외 국 인 학 습 자 를 위 한

TOPIK II 쓰기 마스터

TOPIK II Writing Master — Panduan sa Pagsulat

최근 3회분 기출(91·96·102회) 완전 분석 · 연계 학습서 시리즈

타갈로그어 안내 병기판 · Edisyong may Anotasyong Tagalog

쓰기 51번 ~ 54번 · 100점

감점은 막고 논리는 더하는
실전 고득점 전략

Iwasan ang bawas, buuin ang lohika — praktikal na estratehiya para sa mataas na iskor

단계별 훈련(하·중·상) · 단원별 실전 동형 문제 · 정답과 상세 해설 · 만점 지도 · 색인

한 권으로 완성하는 요령과 역량 (kasanayan at estratehiya, kumpleto sa isang aklat)

시간 배분 공식 5-5-15-25 · 6문장 배치 공식 · 3분 개요 (mga pangunahing pormula, handa para sa silid-pagsusulit)

핵심 용어 타갈로그어 병기 (mga pangunahing termino, may anotasyon sa Tagalog) · 목표 등급 4급~6급

무료 배포판 · FREE EDITION

지은이 에픽21 (EPIC21)

youtube.com/@EPIC21korean

내 채널 (ang channel ko)

일러두기 — 이 책의 사용법

이 책은 TOPIK II 쓰기 영역(51번~54번, 100점)만을 위해 설계된 전략 교재입니다. 국립국제교육원이 공개한 최근 3회분 기출문제(제91회·제96회·제102회)의 출제 패턴을 정밀 분석하여, 시험장에서 **즉시 적용 가능한 공식**의 형태로 재구성하였습니다.

1. 단계별 상승 과정을 따라가십시오

이 책은 4개의 단계로 구성되어 있습니다. 반드시 1단계부터 순서대로 학습하십시오. 글을 잘 쓰는 기술보다 **점수를 잃지 않는 기술**이 먼저이기 때문입니다.

단계	목표	내용
1단계 감점 방어	불필요한 감점 0으로 만들기	문어체 전환, 원고지 규범, 채점 기준의 이해 (제1장)
2단계 20점 사수	51·52번 만점 확보	격식 일치 공식, 접속사-문법 대응 세트 (제2장)
3단계 구조 완성	53번 25점 이상	6문장 배치 공식, 명사→동사 변환 (제3장)
4단계 논리 격상	54번 40점 이상	3분 개요, 3질문=3단락 배치, 바꿔 쓰기 (제4장)

2. 훈련은 '기초 → 훈련 → 실전'의 세 층으로 쌓입니다

모든 단원의 문제는 쉬운 것에서 어려운 것으로, 단순한 것에서 복잡한 것으로 배치되어 있습니다. 각 문제의 머리에는 난이도 표시가 붙어 있습니다.

표시	층위	무엇을 하는가
난이도 하	기초 훈련 (알아보기)	맞는 것 고르기, 짝 찾기, 판정하기 — 정답을 '알아보는' 눈을 만듭니다.
난이도 중	부분 생산 (바꿔 쓰기)	빈칸 채우기, 문장 고치기, 표현 변환 — 부분을 직접 만들어 봅니다.
난이도 상	통제 생산 (글 쓰기)	조건에 맞추어 문단·글 전체를 완성합니다.
실전	단원 마무리 실전 문제	실제 시험과 똑같은 형식·시간으로 해당 문항을 풀어냅니다. 이 책의 실전 문제 4개(51~54번)를 이어서 풀면 모의고사 1회가 됩니다.

3. 어려운 어휘에는 타갈로그어를 함께 적었습니다

학습에 꼭 필요한 어려운 한국어 용어에는 괄호 안에 타갈로그어 번역을 함께 적었습니다(예: 감점(bawas na puntos)). 각 장의 첫머리에 있는 **핵심 용어 안내** 상자를 먼저 읽으면 그 장의 설명을 훨씬 쉽게 이해할 수 있습니다.

4. 모든 연습 문제에는 모범 답안이 있습니다

각 장의 연습 문제(pagsasanay)를 먼저 스스로 푼 뒤, 책 뒤의 **정답 및 모범 답안**과 비교하십시오. 모범 답안을 먼저 보고 베껴 쓰는 학습은 실력을 만들지 못합니다. 반드시 ① 직접 쓰기 → ② 자가 교정 점검표로 점검 → ③ 모범 답안과 비교 → ④ 고쳐 쓰기의 순서를 지키십시오.

5. 시간을 재십시오

쓰기 영역에 실제로 쓸 수 있는 시간은 약 50분입니다. 이 책의 모든 실전형 연습에는 권장 시간이 표시되어 있습니다. 처음부터 타이머를 켜고 훈련하면, 시험장에서 시간이 모자라는 최악의 상황을 예방할 수 있습니다.

6. 기출문제 표기에 대하여

본문에서 "91회 유형", "96회 유형", "102회 유형"이라고 표기한 것은 해당 회차 기출문제의 출제 패턴을 분석하여 새로 만든 연습 문항임을 뜻합니다. 이 책의 모든 예시·연습·모의고사 문항은 기출 패턴을 따르되 새로 창작한 것입니다.

목차

들어가며

50분의 전쟁 — 왜 '전략'과 '공식'인가? (Ang 50-minutong labanan: bakit kailangan ng estratehiya at pormula?)

"많이 쓰면 실력이 는다"는 말은 절반만 맞습니다. 방향 없는 다작(多作)은 같은 실수를 강화할 뿐입니다. 이 프롤로그에서는 쓰기 100점의 구조를 해부하고, 왜 문항별 '공식'과 '시간 배분'이 고득점의 전제 조건인지 수치로 증명합니다.

1. 쓰기 영역의 구조 — 4문항, 100점, 그리고 약 50분 (istruktura ng bahaging pagsulat)

TOPIK II 1교시는 110분 동안 듣기와 쓰기를 함께 치릅니다. 듣기(1번~50번)에 약 60분이 소요되므로, 쓰기(51번~54번)에 실제로 쓸 수 있는 시간은 **약 50분**입니다. 이 50분 동안 완성해야 할 과제는 다음과 같습니다.

문항	유형	배점	분량	요구 능력
51번	실용문 빈칸 완성	10점 (5점 ×2)	빈칸 2개	맥락 파악, 격식체 일치, 높임법
52번	설명문 빈칸 완성	10점 (5점 ×2)	빈칸 2개	논리 관계 추론, 문어체 종결
53번	자료 해석 설명문	30점	200~300자	통계 자료의 언어적 변환, 정보 조직
54번	주제 논술문	50점	600~700자	3단락 구성, 비판적 사고, 바꿔 쓰기

여기서 결정적인 숫자 하나를 확인해야 합니다. 53번(30점)과 54번(50점)의 합은 **80점**, 즉 쓰기 전체 점수의 80%입니다. 51·52번을 아무리 완벽하게 써도 53·54번이 무너지면 고급 등급(4급 이상)은 수학적으로 불가능합니다. 반대로 53·54번을 공략하는 확실한 '공식'을 갖추면, 쓰기 영역은 듣기·읽기보다 오히려 점수를 예측하기 쉬운 영역이 됩니다. 출제 패턴이 놀라울 만큼 일정하기 때문입니다.

2. 시간 배분 공식 — 5 · 5 · 15 · 25 (pormula sa paghahati ng oras)

많은 수험생이 51번부터 순서대로 정성껏 쓰다가 54번에서 시간이 모자라 글을 완성하지 못합니다. 54번은 50점입니다. 미완성 답안은 '과제 수행' 축에서 큰 감점을 받습니다. 그래서 이 책은 다음의 시간 배분을 모든 훈련의 기본값으로 삼습니다.



공식 0

51번 5분 + 52번 5분 + 53번 15분 + 54번 25분 = 50분

53번 15분 안에는 자료 독해 2분과 검토 1분이, 54번 25분 안에는 개요 작성 3분과 검토 2분이 포함됩니다.

도움말 · 순서는 자유, 시간은 엄수

51번→54번의 순서를 반드시 지킬 필요는 없습니다. 다만 어떤 순서로 쓰든 각 문항의 '시간 상한'을 넘기면 안 됩니다. 5분 안에 51번의 답이 떠오르지 않으면 일단 비워 두고 53번으로 넘어가십시오. 10점을 붙잡고 있다가 50점을 잃는 것이 최악의 선택입니다.

3. 이 책의 두 갈래 전략 — 지키는 글쓰기와 얻는 글쓰기 (dalawang estratehiya: pag-iingat sa puntos at pagkamit ng puntos)

채점 기준을 역산해 보면 고득점의 경로는 두 갈래입니다.

1. **지키는 글쓰기(감점 차단, depensibong pagsulat, pag-iwas sa bawas):** 구어체 사용, 원고지 규범 위반, 분량 미달, 과제 누락 등 '하지 말아야 할 것'을 완벽히 차단하는 기술입니다. 언어 지식이 부족해도 훈련만으로 확보할 수 있는 점수가 여기에 있습니다. → 1~2단계에서 훈련합니다.
2. **얻는 글쓰기(가점 획득, opensibong pagsulat, pagkamit ng puntos):** 고급 담화 표지, 유의어 교차 사용, 복합 문법 등 '더 잘 쓰는 것'으로 상위 등급(A·B)을 노리는 기술입니다. → 3~4단계와 실력 다지기 장에서 훈련합니다.

대부분의 수험생은 두 번째 경로에만 관심을 갖습니다. 그러나 채점의 현실에서는 첫 번째 경로가 먼저입니다. 화려한 어휘로 2점을 더 얻는 것보다, 구어체 하나로 잃는 점수를 막는 것이 훨씬 크고 확실합니다. 이제 1단계, 감점 방어부터 시작합니다.

1단계 · 감점 방어

제1장 채점관의 눈을 훔쳐라 — 절대 감점 피하기 (makuha ang mata ng tagasuri: iwasan ang lahat ng bawas)

글을 잘 쓰는 것보다 '점수를 잃지 않는 것'이 먼저입니다. 채점관이 답안지를 펼치는 순간 무의식적으로 확인하는 치명적 실수들을 파헤치고, 이를 완벽히 차단하는 방어 전략을 훈련합니다.

제1장 핵심 용어 안내

감점 (bawas na puntos) · 채점 기준 (pamantayan sa pagmamarka) · 구어체 (pasalitang estilo, pang-araw-araw na usapan) · 문어체 (pasulat na estilo) · 종결 어미 (panapos na hulapi ng pangungusap) · 원고지 (papel na may kahon para sa sagot) · 문장 부호 (mga bantas) · 띄어쓰기 (paghihiwalay ng mga salita) · 조사 (pang-ugnay na kataga) · 과제 수행 (pagtupad sa hinihingi ng tanong)

1-1 0점 답안과 만점 답안의 결정적 차이 — 3대 평가 축 (tatlong pamantayan sa pagmamarka)

53번과 54번은 세 가지 독립적인 축으로 채점됩니다. 이 세 축의 이름과 배점을 외우는 것이 쓰기 공부의 출발점입니다. 채점 기준을 모르고 쓰는 글은 과녁을 보지 않고 쏘는 화살과 같습니다.

평가 축	53번 배점	54번 배점	무엇을 보는가
① 내용 및 과제 수행	7점	12점	요구한 정보·질문을 빠짐없이 다루었는가. 주제에서 벗어나지 않았는가.
② 글의 전개 구조	7점	12점	단락 구분이 명확한가. 담화 표지(접속어)로 문장이 유기적으로 연결되는가.
③ 언어 사용	16점 (8점×2)	26점 (13점 ×2)	어휘·문법이 다양하고 정확한가. 글의 목적에 맞는 격식(문어체)을 지켰는가.

주목할 점은 배점의 무게 중심입니다. '언어 사용' 축은 53번과 54번을 합쳐 42점으로, **쓰기 전체 100점의 42%**를 차지합니다. 그리고 이 축에서 가장 흔하고 가장 치명적인 감점 사유가 바로 다음 절에서 다룰 '구어체 사용'입니다.

등급대별 답안의 모습 (ano ang hitsura ng sagot sa bawat antas)

등급대	답안의 전형적 특징
상 (A·B)	모든 과제를 충실히 수행하고 정보가 풍부하다. 담화 표지를 적절히 사용하며 단락 구성이 명확하다. 고급 어휘와 복합 문법을 구사하고 문어체를 정확히 지킨다.
중 (C·D)	정보가 일부 누락되고 논리 연결이 부족하다. 흐름이 다소 부자연스럽고 접속어 오류가 나타난다. 어휘가 제한적이고 간헐적인 맞춤법·문법 오류가 있다.
하 (E·F)	과제를 수행하지 못하거나 주제에서 벗어난다. 논리적 비약이 심각하고 단락 구분이 없다. 구어체를 사용하고 철자 오류로 의미 파악이 어렵다.

> **도움말 · 오류보다 무서운 것은 '시도의 부재'**
> 채점 기준은 "기초적인 문법 오류가 일부 있어도 다양하고 풍부한 언어적 시도를 하는 답안"을 더 높게 평가합니다. 즉, 틀릴까 봐 쉬운 문장만 반복하는 것보다, 배운 고급 표현을 적극적으로 사용하다가 작은 오류를 내는 편이 점수에 유리합니다. 단, 이것은 53·54번의 이야기이고, 빈칸 완성형인 51·52번은 정확성이 우선입니다.

같은 내용, 다른 점수 — 첫 비교 (parehong nilalaman, magkaibang iskor)

아래는 "최근 1인 가구가 늘고 있다"는 같은 정보를 쓴 두 답안의 도입부입니다. 어느 쪽이 고득점 답안인지, 그리고 왜 그런지 표시해 보십시오.

고치기 전 — 감점 답안	고친 후 — 고득점 답안
요즘에 혼자 사는 사람들이 되게 많아졌어요. 그 이유는 결혼을 안 하는 사람이 많아서 그래요.	최근 1인 가구가 **꾸준히 증가하고 있다**. 이러한 현상의 원인으로는 결혼을 **하지 않는** 인구가 늘어난 점을 **들 수 있다**.

왼쪽 답안은 내용상 틀린 곳이 없습니다. 그러나 '되게'(구어 어휘), '-어요'(구어 종결), '안 하는'(구어적 부정), '-서 그래요'(구어적 설명)로 인해 '언어 사용' 축에서 하(E·F) 등급을 받습니다. 오른쪽 답안은 같은 내용을 문어체로, 그리고 '들 수 있다'라는 논술 정형 표현으로 조직했습니다. 이 차이가 이 책 전체를 관통하는 주제입니다.

1-2 이 한 글자가 10점을 날린다 — 구어체의 함정 (ang bitag ng pasalitang estilo)

52번부터 54번까지의 글은 반드시 **'-ㄴ/는다', '-다'로 끝나는 문어체(해라체)**로 써야 합니다. 의미가 완벽해도 '-아/어요'나 '-습니다'로 끝맺으면 형식성 위반으로 감점됩니다(51번만 예외로, 지문의 문체를 따릅니다). 문제는 종결 어미만이 아닙니다. 일상 대화에서 무의식적으로 쓰는 어휘와 조사 습관이 그대로 답안지에 옮겨진다는 점입니다.

비문어체 → 문어체 1:1 대응표 (talahanayan ng paglilipat mula di-pasulat tungo sa pasulat na estilo)

비문어체 (감점)	문어체 (정답)	비고
-아/어요, -습니다	-ㄴ/는다, -다	52~54번 종결 어미의 대원칙. '-습니다'는 구어가 아니라 하십시오체(격식체)이지만, 답안의 문어체가 아니므로 똑같이 감점된다
되게, 진짜, 너무	매우 (napaka-), 상당히 (medyo malaki, kapansin-pansin), 크게 (malaki, matindi)	정도 부사
딴, 이런 거, 그런 거	다른, 이러한 것, 그러한 것	지시·수식 표현
-한테, -한테서	-에게, -에게서/-(으)로부터	여격 조사
-어 가지고	-아/어서, -기 때문에	이유·연결
근데, 그치만	그런데, 그렇지만, 그러나	접속어
맨날, 요새	매일, 최근/요즘	시간 표현
얘기하다, 말고	이야기하다/언급하다, 외에	축약형 지양
많이 있다, 없다 (반복)	많다/풍부하다 (sagana), 부족하다 (kulang)/드물다 (bihira)	서술어 다양화
~ 같아요 (추측 남용)	-(으)ㄹ 것으로 보인다 (lumilitaw na), -다고 할 수 있다 (masasabing)	객관적 추정 표현

주의 · 조사 생략은 구어의 흔적
"사람들 편의점 자주 이용한다"처럼 조사를 빠뜨리는 것도 구어적 특징으로 간주됩니다. 주격 조사 '이/가', 목적격 조사 '을/를'을 생략하지 말고 정확히 쓰십시오. → "사람들**이** 편의점**을** 자주 이용한다."

문어체 종결의 형태 규칙 (mga tuntunin sa anyo ng pasulat na hulapi)

품사·시제	형태	예
동사 현재	-ㄴ다/-는다	증가한다, 먹는다
형용사 현재	-다	많다, 심각하다
'이다' 현재	-이다/-다	문제이다, 원인이다
과거	-았/었다	증가했다, 나타났다
미래·추측	-(으)ㄹ 것이다	계속될 것이다
당위	-아/어야 한다	노력해야 한다

기초 훈련 1-① 문어체 알아보기 (pagkilala sa pasulat na estilo) 난이도 하

10문항 · 권장 4분

두 표현 가운데 답안(52~54번)에 써도 되는 **문어체** 쪽에 ◯표 하십시오.

1. (되게 / 매우) 심각하다
2. 학생(한테 / 에게) 알려 주다
3. (근데 / 그런데) 예외도 있다
4. (맨날 / 매일) 연습하다
5. 계속 늘어날 (것 같아요 / 것으로 보인다)
6. 운동을 (안 하는 / 하지 않는) 사람
7. (얘기하다 / 이야기하다)
8. (딴 / 다른) 방법을 찾다
9. 바빠(가지고 / 서) 시간이 없다
10. (요새 / 최근) 유행하는 문화

기초 훈련 1-② 문어체 종결 고르기 (pagpili ng pasulat na hulapi) **난이도 하** 6문항 · 권장 3분

문어체 종결로 맞는 쪽에 ◯표 하십시오. (형태 규칙 표를 참고해도 좋습니다.)

1. 인구가 꾸준히 (증가한다 / 증가하다).
2. 이 문제는 매우 (심각한다 / 심각하다).
3. 지난해 큰 변화가 (나타난다 / 나타났다).
4. 이용자는 계속 (늘어날 것이다 / 늘어날 거예요).
5. 우리는 함께 노력해야 (한다 / 해요).
6. 이것이 가장 큰 (원인이다 / 원인이에요).

훈련 1-A 구어체 교정 훈련 (pagwawasto ng pasalitang estilo) 난이도 중 10문항 · 권장 8분

다음 문장에서 구어체 표현을 찾아 밑줄을 긋고, 문어체 문장으로 고쳐 쓰십시오.

1. 요새 스마트폰을 쓰는 노인들이 되게 많아졌어요.

2. 회사가 직원한테 자유를 주면 일을 더 잘해요.

3. 가짜 뉴스가 퍼져 가지고 사회에 큰 문제가 생겼어요.

4. 근데 이런 거는 개인의 노력만으로 해결이 안 돼요.

5. 캠핑 가는 사람들이 맨날 늘어나고 있는 것 같아요.

6. 운동을 안 하면 건강이 진짜 나빠져요.

7. 정부는 국민들한테 정확한 정보를 줘야 돼요.

8. 편의점 매출액이 마트보다 많아졌어요. 왜냐하면 편의점이 더 편해서 그래요.

9. 젊은 사람들 SNS 많이 해요. 그래서 마라톤 모임도 많이 생겼어요.

10. 이 문제를 해결하려면 딴 방법을 찾아야 될 것 같아요.

1-3 원고지 첫 칸의 마법과 문장 부호 공식 (mga tuntunin sa papel na may kahon at bantas)

53번과 54번은 원고지 형식의 답안지에 씁니다. 원고지 규범 위반은 '언어 사용' 축의 맞춤법·띄어쓰기 평가에서 직접 감점으로 이어집니다. 복잡해 보이는 규칙을 다섯 가지 공식으로 압축했습니다.

공식 1

원고지 5대 공식

규칙	공식	예시
① 문단 시작	첫 칸 비우고 둘째 칸부터	□최근 편의점···
② 아라비아 숫자	한 칸에 두 자	[20][25][년]
③ 알파벳	대문자는 한 칸에 한 자, 소문자는 한 칸에 두 자	[S][N][S] / [te][st]
④ 마침표·쉼표	한 칸 차지, 뒤 칸 비우지 않음	[다][.][그][러][나]
⑤ 물음표·느낌표	한 칸 차지, 뒤 한 칸 비움	[가][?][□][왜]

원고지 실제 모습으로 확인하기 (pagsusuri sa tunay na papel na may kahon)

문단 시작 · 숫자 · 문장 부호가 모두 들어간 예

	최	근		20	25	년	에		들	어		캠	핑		인	구	가		크
게		증	가	했	다	.	이	러	한		현	상	의		원	인	은		무
엇	일	까	?		그		답	은		S	N	S	의		확	산	에	서	
찾	을		수		있	다	.												

▲ 첫 줄: 문단 시작이므로 첫 칸을 비움 · '20/25'는 두 자씩 한 칸 · 마침표 뒤는 붙여 씀 · 물음표 뒤는 한 칸 비움 · 'SNS'는 모두 대문자이므로 [S][N][S]로 한 칸에 한 자씩 · 줄 끝에서 띄어쓰기가 필요하면 그 칸을 비우고 다음 줄 첫 칸부터 이어 씀

도움말 · 줄 끝에서 부호 칸이 모자랄 때

글자가 줄의 마지막 칸에 오고 마침표를 찍을 칸이 없으면, 마지막 칸 안에 글자와 부호를 함께 쓰거나 칸 밖 여백에 부호를 표기합니다. 이때 **다음 줄 첫 칸에 부호만 쓰는 것은 오류**이며, 부호 때문에 다음 줄 첫 칸을 비워서도 안 됩니다(첫 칸 비우기는 오직 '새 문단'의 표시입니다).

주의 · 53번은 한 문단, 54번은 세 문단 이상

53번은 전체를 **하나의 문단**으로 씁니다. 따라서 첫 칸 비우기는 글의 맨 처음 한 번만 합니다. 54번은 서론·본론·결론의 **문단이 바뀔 때마다** 첫 칸을 비웁니다. 54번에서 단락 구분 없이 이어 쓰면 '전개 구조' 축에서 감점됩니다.

훈련 1-B 원고지 규범 판정 훈련 (paghatol sa tuntunin ng papel na may kahon) 난이도 하 6문항 · 권장 5분

다음 설명이 맞으면 O, 틀리면 X를 쓰고, 틀린 것은 바르게 고치십시오.

1. 새 문단을 시작할 때는 첫 칸을 비운다. (   )
2. '2024년'을 쓸 때 2, 0, 2, 4를 각각 한 칸에 하나씩 쓴다. (   )
3. 마침표를 찍은 뒤에는 한 칸을 비우고 다음 글자를 쓴다. (   )
4. 물음표를 찍은 뒤에는 한 칸을 비우고 다음 글자를 쓴다. (   )
5. 'SNS'와 같은 알파벳 대문자는 한 칸에 두 자씩 쓴다. (   )
6. 53번 답안은 내용이 바뀔 때마다 문단을 나누어 쓰는 것이 좋다. (   )

훈련 1-C 1단계 종합 — 감점 요소 전면 수색 (paghahanap ng lahat ng sanhi ng bawas) 난이도 상 1문항 · 권장 7분

다음은 어느 학습자가 쓴 53번 답안의 일부입니다. 감점 요소를 **모두** 찾아 표시하고, 감점되지 않는 글로 고쳐 쓰십시오. (구어체 어휘, 종결 어미, 조사 생략에 주의)

> 요새 우리나라에서 캠핑 가는 사람이 되게 많아졌어요. 2019년에 340만 명이었는데 2024년에 650만 명 됐어요. 그 이유는 가족들이랑 같이 시간 보내고 싶어서 그래요.

1-4 [보강] 감점 1순위 띄어쓰기 — 시험용 핵심 규칙 10 (10 mahalagang tuntunin sa paghihiwalay ng salita)

띄어쓰기는 '언어 사용' 축의 맞춤법 평가에 직접 반영됩니다. 모든 규칙을 외울 필요는 없습니다. 답안에서 실제로 자주 틀리는 열 가지만 완벽히 잡으면 충분합니다.

번호	규칙	맞는 표기 (○)	틀린 표기 (×)
1	조사는 앞말에 붙여 쓴다	학교에서부터, 사람마저	학교 에서부터
2	의존 명사는 띄어 쓴다	할 수 있다, 아는 것이, 본 적이	할수 있다, 아는것이
3	단위 명사는 띄어 쓴다	650만 명, 두 가지, 30여 년	650만명, 두가지
4	'-ㄹ 수밖에 없다'의 '수밖에'는 붙인다	갈 수밖에 없다	갈 수 밖에 없다
5	보조 용언 '-고 있다/-아야 한다'는 띄어 쓴다	증가하고 있다, 노력해야 한다	증가하고있다
6	'-ㄹ 것이다'의 '것이다'는 띄어 쓴다	계속될 것이다	계속될것이다
7	'뿐'은 체언 뒤에서는 붙이고, 어미 뒤에서는 띄어 쓴다	말뿐이다 / 늘어날 뿐만 아니라	말 뿐이다 / 늘어날뿐만
8	'데'(장소·경우)는 띄어 쓴다	해결하는 데 도움이 된다	해결하는데 도움이 된다
9	'만큼·대로·같이'는 체언 뒤에서 붙인다	기대만큼, 계획대로	기대 만큼
10	'제-'(차례)는 뒷말에 붙인다	제1위, 제2차	제 1위

도움말 · 53번 필수 조합의 띄어쓰기 정답

"조사한 결과", "증가한 것으로 나타났다", "볼 수 있다", "미친 것으로 보인다" — 6문장 배치 공식(제3장)에 들어 있는 이 네 조합의 띄어쓰기만 정확해도 53번 답안의 띄어쓰기 오류 대부분이 사라집니다. 틀을 통째로, 띄어쓰기까지 그대로 암기하십시오.

훈련 1-D 띄어쓰기 판정 훈련 (paghatol sa paghihiwalay ng salita) 난이도 중

8문항 · 권장 5분

다음 문장에서 띄어쓰기가 틀린 부분을 찾아 바르게 고치십시오. (한 문장에 1~2곳)

1. 캠핑 인구가 650만명으로 늘어났다.

___

2. 이 문제는 개인의 노력만으로 해결할수 없다.

___

3. 원인은 크게 두가지로 볼 수 있다.

___

4. 수강자 수가 꾸준히 증가하고있다.

___

5. 이러한 추세는 앞으로도 계속될것이다.

___

6. 스트레스를 해소하는데 도움이 된다.

___

7. 독서는 지식을 넓혀 줄뿐만 아니라 사고력도 길러 준다.

___

8. 기대 만큼 좋은 결과를 얻지 못했다.

___

2단계 · 20점 사수

제2장 51·52번 단문 쓰기 — 접속사가 정답을 말해준다 (pagbuo ng pangungusap: ang pangatnig ang nagtuturo ng sagot)

51번과 52번은 각 10점, 합계 20점입니다. 난이도는 낮지만 여기서 실점하면 고급 등급 달성이 수학적으로 불가능해집니다. 10분 안에 20점을 완벽하게 사수하는 기계적 훈련을 시작합니다.

제2장 핵심 용어 안내

실용문 (praktikal na teksto: e-mail, paunawa, mensahe) · 격식 (antas ng pormalidad) · 문체 일치 (pagkakatugma ng estilo) · 높임법 (paggalang sa pananalita) · 정형 표현 (nakahandang pormularyong pahayag) · 접속사 (pangatnig) · 호응 (gramatikal na pagtutugma) · 통념 (karaniwang paniniwala) · 당위 (pangangailangan, “dapat”) · 추론 (hinuha)

2-1 51번 실용문 — '격식의 일치' 공식 (praktikal na teksto: pormula sa pagtutugma ng pormalidad)

51번은 이메일, 게시판 글, 문자 메시지 같은 실용문의 빈칸 두 개(㉠, ㉡)를 완성하는 문항입니다. 최근 3회 기출을 분석하면 출제 상황이 놀라울 만큼 일정합니다. 모두 **외국인 유학생이 한국 생활에서 실제로 겪는 장면**입니다.

회차 유형	텍스트 유형	상황	핵심 기능	문체
91회	문자 메시지	병원 예약 날짜 변경	요청 + 대안 제시	하십시오체/해요체 혼합
96회	게시판 글	이사할 방 추천 부탁	정보 요청	해요체·하십시오체
102회	이메일(공지)	동아리 방 물건 정리 안내	지시·안내	하십시오체

채점관이 보는 세 가지 (tatlong bagay na sinusuri ng tagasuri)

1. **내용의 적합성:** 빈칸 앞뒤 문맥에서 요구하는 의사소통 기능(요청·문의·안내 등)을 수행했는가.
2. **문체의 일치:** 지문이 '-습니다'로 끝나면 빈칸도 '-습니다'로, '-아/어요'로 끝나면 '-아/어요'로. 하나의 글 안에서 문체를 섞으면 감점.
3. **호응 표현:** '만약에 ~'가 있으면 '-(으)면/-다면'으로, '~부터 먼저'가 있으면 '-아/어야 합니다'로 받는 것처럼, 지문 속 부사·표현과 문법이 호응하는가.

공식 2

51번 = 기능 파악 → 문체 확인 → 정형 표현 결합

① 이 글을 쓴 사람이 빈칸에서 '무엇을 하려고 하는가'(기능)를 정한다 → ② 지문의 종결 어미를 보고 문체를 통일한다 → ③ 아래의 상황별 정형 표현에 문맥의 단어를 끼워 완성한다.

상황별 정형 표현 모듈 (nakahandang pahayag ayon sa sitwasyon)

의사소통 기능	정형 표현 공식	대표 출제 장면
요청·부탁	-아/어 주시면 감사하겠습니다 · -아/어 주시기 바랍니다 · -고 싶습니다	예약 변경, 자료 요청
정보 문의	문의할 것이 있어서 연락드렸습니다 · -는지 알고 싶습니다 · -아/어도 되는지 궁금합니다	이용 방법, 가능 여부
지시·안내	-아/어 주십시오 · -아/어야 합니다 · -기 바랍니다	공지 이메일, 안내문
사과·거절	죄송하지만 -기 어려울 것 같습니다 · 양해해 주시기 바랍니다	일정 취소, 불참 통보
조건·대안	만약 -(으)면/-다면 · -아/어도 괜찮습니다 · -(으)ㄹ 경우	대안 날짜 제시
감사·축하	-아/어 주셔서 감사합니다 · 진심으로 축하드립니다	답례 인사

풀이 시범 — 91회 유형(예약 변경 메시지) (halimbawang may paliwanag)

안녕하세요. 인주 치과입니다. 12월 5일 오전 10시에 진료 예약이 되어 있습니다.

안녕하세요. 제가 5일에 급한 일이 생겨서 병원에 못 가게 되었습니다. 그래서 예약을 6일 오전 10시로 (㉠). 만약에 이날 예약이 (㉡) 저는 7일 오전도 괜찮습니다. 예약 변경이 가능한지 확인해 주십시오.

1. **기능 파악:** ㉠은 날짜를 바꿔 달라는 '요청', ㉡은 '만약에'가 이끄는 '조건(불가능한 경우)'.
2. **문체 확인:** 지문이 '-습니다'로 끝난다 → 빈칸도 '-습니다'체.
3. **정형 표현 결합:** ㉠ **변경하고 싶습니다 / 바꾸고 싶습니다** · ㉡ **안 된다면 / 어렵다면 / 불가능하다면** ('만약에'와 호응하는 '-다면').

감점 포인트 실례
㉠에 "변경하고 싶어요"라고 쓰면 내용은 맞지만 문체 불일치로 감점됩니다. ㉡에 "안 되면"이라고만 쓰면 정답으로 인정될 수 있으나, '만약에'와 가장 자연스럽게 호응하는 '-다면'을 쓰는 것이 안전합니다.

기초 훈련 2-① 문체 일치 판별 (pagsusuri ng pagkakatugma ng estilo) 난이도 하 6문항 · 권장 3분

지문의 종결 어미가 [ ] 안과 같을 때, 빈칸에 어울리는 쪽에 ◯표 하십시오.

1. [-습니다] 예약을 (바꾸고 싶어요 / 바꾸고 싶습니다).
2. [-아/어요] 내일 시간이 (괜찮으세요? / 괜찮으십니까?)
3. [-습니다] 자료를 보내 (주시기 바랍니다 / 줘요).
4. [-습니다] 죄송하지만 참석하기 (어려울 것 같아요 / 어려울 것 같습니다).
5. [-아/어요] 댓글로 알려 (주세요 / 주십시오).
6. [-습니다] 문의할 것이 있어서 (연락드렸습니다 / 연락했어요).

훈련 2-A 51번 실전 훈련 (tuwirang pagsasanay) 난이도 중

3문항 · 각 5분

문제 1. 다음 글의 ㉠과 ㉡에 알맞은 말을 각각 쓰십시오. (96회 게시판 유형)

> 제목: 한국어 교환 친구를 구합니다   작성자: 마리아
>
> 안녕하세요. 외국인 유학생입니다.
> 한국어 말하기 연습을 하고 싶어서 언어 교환 친구를 (㉠).
> 저는 영어와 스페인어를 가르쳐 드릴 수 있습니다.
> 그런데 언제 어디에서 (㉡) 잘 모르겠습니다.
> 관심이 있으신 분은 댓글로 알려 주시기 바랍니다.

㉠ ______________________________

㉡ ______________________________

문제 2. 다음 글의 ㉠과 ㉡에 알맞은 말을 각각 쓰십시오. (102회 공지 이메일 유형)

> 제목: 도서관 사물함 정리 안내
>
> 안녕하세요. 도서관 관리팀입니다.
> 다음 주부터 사물함 교체 공사가 시작됩니다.
> 공사를 하려면 사물함 안의 물건들을 먼저 (㉠).
> 이번 주 금요일까지 물건을 모두 (㉡) 바랍니다.
> 가져가지 않은 물건은 관리팀에서 보관하지 않습니다.

㉠ ______________________________

㉡ ______________________________

문제 3. 다음 글의 ㉠과 ㉡에 알맞은 말을 각각 쓰십시오. (91회 메시지 유형 · 사과/거절 기능)

> 민수 씨, 안녕하세요. 토요일 발표 모임에 저도 가기로 했는데
> 갑자기 고향에서 부모님이 오시게 되었습니다.
> 죄송하지만 이번 모임에는 (㉠).
> 발표 자료는 제가 미리 만들어서 이메일로 (㉡).
> 자료를 받으시면 확인 후에 연락해 주시기 바랍니다.

㉠ ______________________________

㉡ ______________________________

2-1 마무리 — 실전 동형 문제 (51번) (pagsasanay na kaparehong-kapareho ng pagsusulit)

실전 문제 · 51번 실전 동형 실전 10점 · 5분

다음 글의 ㉠과 ㉡에 알맞은 말을 각각 쓰시오. 실제 시험처럼 5분 안에 완성하십시오.

제목: 스터디 모임 장소 변경 문의 받는 사람: 학생회관 관리실

안녕하세요. 외국어 스터디 모임의 대표 안나입니다.
저희 모임은 매주 수요일에 3층 세미나실을 이용하고 있습니다.
그런데 다음 주에는 참가 인원이 늘어서 더 큰 방을 (㉠).
만약 다음 주에 5층 강당이 (㉡) 저희가 그 방을 사용해도 될까요?
가능한지 확인 후에 답장해 주시기 바랍니다. 감사합니다.

㉠ ______________________________

㉡ ______________________________

2-2 52번 설명문 — 접속사가 정답을 비추는 레이저 포인터 (paliwanag na teksto: ang pangatnig bilang laser pointer)

52번은 과학·심리·생태·사회 분야의 짧은 설명문에서 빈칸 두 개를 완성하는 문항입니다. 51번과의 결정적 차이는 두 가지입니다. 첫째, 반드시 **문어체(-다/ㄴ다)**로 씁니다. '-아/어요'나 '-습니다' 같은 비문어체 종결을 쓰면 감점됩니다. 둘째, 정답은 상상이 아니라 **지문 안의 논리**에서 나옵니다. 그리고 그 논리의 방향을 알려 주는 것이 빈칸 주변의 접속사입니다.

회차 유형	주제	논리 구조	힌트 접속사
91회	단 음식과 중독(심리·생리)	유사성 비유 → 결론(주의 당부)	그런데, 따라서
96회	개구리의 잠(생물)	통념 반박 → 이유 제시	그런데, 왜냐하면
102회	항공기 고도(공학)	대조 비교 → 이유 제시	반면, 왜냐하면

공식 3

접속사 – 문법 대응 세트

빈칸 주변 접속사	빈칸에 와야 할 문법 구조	논리 기능
왜냐하면 ~ ( )	-기 때문이다	이유의 완결
따라서 ~ ( )	-아/어야 한다 · -(으)ㄹ 필요가 있다	당위적 결론
그런데 ~ ( )	예상·통념과 다른 사실 (부정 표현이 자주 옴: -는 것은 아니다)	반전
반면 ~ ( )	앞 내용과 대조되는 서술	대조
이처럼 ~ ( )	앞 내용의 요약·일반화	정리
( ) **때문이다**가 뒤에 있음	빈칸은 원인 내용	이유의 예고

도움말 · '-처럼/-와 같이'는 복사 명령이다
"술이나 담배에 중독되는 것**처럼** 단맛에도 (㉠)"이라는 문장에서 '-처럼'은 앞의 서술어를 그대로 복사하라는 신호입니다. → "중독될 수 있다". 비유·비교 표지가 보이면 앞 문장의 핵심 서술어를 찾아 빈칸에 재사용하십시오.

풀이 시범 — 96회 유형(통념 반박 구조) (halimbawang may paliwanag: pagtutol sa karaniwang paniniwala)

낙타는 사막에서 오랫동안 물을 마시지 않고 견디는 동물로 잘 알려져 있다. 그런데 낙타가 등의 혹에 물을 저장하기 때문에 오래 (㉠). 낙타의 혹에 들어 있는 것은 물이 아니라 지방이다. 낙타가 물 없이 오래 견딜 수 있는 이유는 몸 속의 수분을 잘 (㉡) 때문이다.

1. ㉠ 앞에 '그런데'가 있고, 뒤 문장이 통념('혹 속의 물')을 부정한다 → 반전 + 부정 구조: **"견디는 것은 아니다"**.
2. ㉡ 뒤에 '때문이다'가 있다 → 빈칸은 원인의 핵심 동사: **"지키기(보존하기/유지하기)"**.
3. 문체 점검: 두 답 모두 '-다'체로 완결되는가? ㉠은 '아니다'로 끝나므로 통과.

기초 훈련 2-② 접속사 짝 찾기 (pagpapares ng pangatnig) 난이도 하 6문항 · 권장 3분

왼쪽 접속사와 어울리는 문법 구조를 골라 ◯표 하십시오.

1. 왜냐하면 ~ (-기 때문이다 / -아야 한다)
2. 따라서 ~ (-는 것은 아니다 / -(으)ㄹ 필요가 있다)
3. 그런데 모든 것이 그런 (것은 아니다 / 것이다)
4. 반면 ~ (앞과 같은 내용 / 앞과 반대되는 내용)
5. 이처럼 ~ (새로운 화제 제시 / 앞 내용의 요약)
6. 새의 날개(처럼 / 때문에) 비행기 날개도 위로 휘어 있다.

훈련 2-B 접속사 세트 반사 훈련 (pagsasanay sa mabilis na pagtugon sa pangatnig) 난이도 하 5문항 · 권장 6분

빈칸 주변의 접속사를 보고, 빈칸의 끝에 와야 할 문법 구조만 먼저 쓰십시오. (완전한 문장이 아니라 '구조'만 답하는 훈련입니다.)

1. 왜냐하면 식물은 빛이 없으면 양분을 (   ).
2. 따라서 잠자기 전에는 스마트폰 사용을 (   ).
3. 그런데 모든 스트레스가 건강에 (   ). 적당한 스트레스는 오히려 도움이 된다.
4. 큰 도시는 대중교통이 편리하다. 반면 작은 도시는 (   ).
5. 사람들은 새처럼 하늘을 나는 것을 꿈꿔 왔다. 비행기도 새의 날개 모양을 (   ) 만들어진 것이다.

훈련 2-C 52번 실전 훈련 (tuwirang pagsasanay) **난이도 중** 2문항 · 각 5분

문제 1. 다음 글의 ㉠과 ㉡에 알맞은 말을 각각 쓰십시오. (102회 대조 구조 유형)

바다에 사는 물고기는 주로 무리를 지어 다닌다. 무리를 지어 다니면 큰 동물처럼 보여서 적의 공격을 별로 (㉠) 살아남기가 쉽다. 반면 혼자 다니는 물고기는 적을 스스로 피해야 한다. 왜냐하면 위험을 알려 주고 함께 도망갈 (㉡) 때문이다.

㉠ ______________________

㉡ ______________________

문제 2. 다음 글의 ㉠과 ㉡에 알맞은 말을 각각 쓰십시오. (91회 비유 → 결론 구조 유형)

사람들은 피곤할 때 커피를 마시면 잠이 깨고 기분이 좋아진다. 커피 속의 카페인이 뇌를 깨우는 역할을 하기 때문이다. 그런데 전문가들은 운동 선수가 훈련에 의존하는 것처럼 사람들이 카페인에도 (㉠). 따라서 평소에 커피를 지나치게 많이 (㉡) 주의할 필요가 있다.

㉠ ______________________

㉡ ______________________

2단계 통과 기준

훈련 2-A와 2-C에서 문체 불일치 0회, 접속사-문법 대응 오류 0회를 달성하면 3단계로 진급하십시오. 하나라도 틀렸다면 공식 2·3을 다시 암기한 뒤 틀린 문항만 다시 푸십시오.

2-3 [보강] 51·52번 마지막 점검 — 고난도 변형 유형 (huling pagsusuri: mas mahihirap na baryasyon)

기본 유형을 마스터했다면, 실전에서 당황하기 쉬운 변형 유형 두 가지를 추가로 훈련합니다. 51번의 '감사·답례' 상황과 52번의 '이처럼(요약)' 구조는 출제 빈도가 낮아 준비가 소홀해지기 쉬운 지점입니다.

훈련 2-D 51번 변형 유형 — 감사·답례 (baryasyon: pasasalamat at pagganti ng utang na loob) 난이도 상 1문항 · 5분

다음 글의 ㉠과 ㉡에 알맞은 말을 각각 쓰십시오.

수미 씨께

수미 씨, 지난주에 이사를 도와주셔서 정말 (㉠).
수미 씨가 도와주신 덕분에 이사를 빨리 끝낼 수 있었습니다.
감사의 마음을 전하고 싶어서 이번 주말에 저녁 식사에 (㉡).
토요일 저녁 6시에 시간이 괜찮으신지 알려 주시기 바랍니다.

㉠ ______________________________

㉡ ______________________________

훈련 2-E 52번 변형 유형 — '이처럼' 요약 구조 (baryasyon: istrukturang panlagom) 난이도 상 1문항 · 5분

다음 글의 ㉠과 ㉡에 알맞은 말을 각각 쓰십시오.

식물은 스스로 움직일 수 없지만 씨앗을 멀리 보내는 다양한 방법을 가지고 있다. 어떤 식물은 바람에 씨앗을 날려 보내고, 어떤 식물은 동물의 털에 씨앗을 (㉠) 멀리 이동시킨다. 이처럼 식물은 저마다의 방법으로 씨앗을 (㉡). 그래야 좁은 곳에서 서로 경쟁하지 않고 널리 퍼져서 자랄 수 있기 때문이다.

㉠ ______________________________

㉡ ______________________________

고난도 대응 원칙

낯선 상황이 나와도 공식은 같습니다. ① 기능 파악 → ② 문체 확인 → ③ 정형 표현 결합(51번) / ① 접속사 확인 → ② 대응 문법 결합 → ③ 문어체 점검(52번). 유형이 바뀌는 것이지 공식이 바뀌는 것이 아닙니다.

제2장 마무리 — 실전 동형 문제 (52번) (pagsasanay na kaparehong-kapareho ng pagsusulit)

실전 문제 · 52번 실전 동형 실전 10점 · 5분

다음 글의 ㉠과 ㉡에 알맞은 말을 각각 쓰시오. 실제 시험처럼 5분 안에 완성하십시오.

> 사람의 눈은 밝은 곳에서 어두운 곳으로 들어가면 처음에는 아무것도 잘 보이지 않는다. 그런데 시간이 지나면 어둠 속에서도 물체를 조금씩 (㉠). 이는 눈이 어둠에 적응하기 때문이다. 반면 어두운 곳에서 갑자기 밝은 곳으로 나오면 눈이 부시게 된다. 왜냐하면 눈이 밝은 빛에 적응하는 데에도 시간이 (㉡) 때문이다.

㉠ ______________________________

㉡ ______________________________

3단계 · 구조 완성

제3장 53번 자료 해석형 — 6문장 압축 틀 (pagbasa ng datos: balangkas na anim na pangungusap)

53번은 그래프·표·인포그래픽을 200~300자의 '한 문단' 설명문으로 바꾸는 30점짜리 문항입니다. 주관적 의견은 철저히 배제하고, 오직 제시된 데이터만을 정해진 순서로 조직하는 훈련이 핵심입니다.

제3장 핵심 용어 안내

자료 해석 (pagbasa ng datos) · 추세 (tendensiya) · 수치 (bilang, numero) · 명사구 (pariralang pangngalan) · 배수 (multiplo: 2배 = doble) · 역전 (pagbaligtad ng ranggo) · 전망 (pananaw, hula sa hinaharap) · 비중 (proporsiyon, bahagdan) · 조사 기관 (institusyon ng pananaliksik) · 대조 (kontrast)

3-1 다중 데이터 분석과 '6문장 배치 공식' (pormula sa paglalagay ng anim na pangungusap)

최근 3회 기출의 53번 자료를 분해하면 구성 요소가 정확히 반복됩니다.

회차 유형	주제	자료 구성	요구 요소
91회	편의점 매출액 변화	선그래프 + 원인 박스 + 전망	총추세, 역전 비교, 원인 2가지, 전망
96회	마라톤 대회 참가자 수	선그래프 + 연령별 막대 + 원인	총추세, 연령별 비교, 원인 2가지
102회	캠핑 인구 변화	선그래프 + 연령 순위표 + 원인	총추세, 순위 역전, 원인 2가지

즉, 53번 자료는 언제나 ① **전체 추세(거시)** → ② **세부 집단 비교(미시)** → ③ **원인(명사구로 제시)** → ④ **전망(있을 때만)**의 네 부분으로 이루어집니다. 이것을 여섯 개의 문장 자리에 배치하는 것이 6문장 배치 공식입니다.

공식 4

53번 6문장 배치 공식 (200~300자)

문장	역할	고정 틀 (밑줄 부분만 자료의 내용으로 교체)
①	도입 (조사 개요 + 총추세)	조사 기관에서 주제에 대해 조사한 결과, 대상이/가 기간 동안 수치A에서 수치B(으)로 약 N배 증가/감소한 것으로 나타났다.
②	세부 비교 1	이를 기준(연령별/업종별)(으)로 살펴보면, 집단1은/는 변화1한 데 반해 집단2은/는 변화2하였다.
③	세부 비교 2 (역전·특징)	특히 주목할 변화(순위 역전, 격차 등)이/가 나타났다.
④	원인 1	이러한 변화의 원인은 크게 두 가지로 볼 수 있다. 첫째, 원인1을 동사형으로 -기 때문이다.
⑤	원인 2	둘째, 원인2를 동사형으로-(으)ㄴ/는 것도 영향을 미친 것으로 보인다.
⑥	전망 (자료에 있을 때만)	이러한 추세가 계속된다면 앞으로 대상은/는 더욱 증가/감소할 것으로 전망된다.

절대 규칙 세 가지

① **자료에 없는 내용을 쓰지 않는다.** 자신의 경험, 상식, 의견을 덧붙이면 '내용' 축에서 감점됩니다.
② **자료에 있는 내용을 빠뜨리지 않는다.** 수치, 연도, 조사 기관, 원인 항목 중 하나라도 누락하면 감점됩니다.
③ **한 문단으로 쓴다.** 문단을 나누지 말고, 첫 칸 비우기는 글의 맨 처음 한 번만 합니다.

수치 서술의 필수 표현 (mahahalagang pahayag para sa mga numero)

말하고 싶은 것	표현
증가	증가하다·늘어나다 (tumaas), 급증하다 (biglang tumaas), 꾸준히 증가하다 (patuloy na tumaas)
감소	감소하다·줄어들다 (bumaba), 급감하다 (bumagsak nang husto), 하락하다 (lumubog, bumaba)
배수	2배로 증가하다 (doble ang laki), 약 2.5배에 달하다 (umabot sa mga 2.5 beses), 절반으로 줄어들다 (nabawasan ng kalahati)
대조	-(으)ㄴ/는 데 반해·반면 (samantala, sa kabilang banda), -와/과 달리 (di-tulad ng)
역전	-을/를 앞지르다 (nalampasan, naunahan), 순위가 뒤바뀌다 (nagbaligtad ang ranggo), -보다 많아지다/높아지다 (lumampas)
도달·비중	-에 이르다 (umabot), -을/를 차지하다 (bumubuo ng bahagdan), -에 불과하다 (nasa napakaliit lamang)

풀이 시범 — 102회 유형 자료를 6문장으로 (halimbawang may paliwanag)

[자료] '국내 온라인 동영상 강의 수강자 수의 변화' (조사 기관: 한국교육개발연구소)
· 수강자 수: 2020년 150만 명 → 2025년 450만 명 (3배 증가)
· 연령별 순위 변화: 2020년 1위 20대, 2위 40대 → 2025년 1위 40대, 2위 20대
· 원인: ① 직장인의 자기 계발 수요 증가 ② 모바일 학습 환경의 편리함

모범 답안 (295자)
한국교육개발연구소에서 국내 온라인 동영상 강의 수강자 수의 변화에 대해 조사한 결과, 수강자 수는 2020년 150만 명에서 2025년 450만 명으로 5년 만에 3배 증가한 것으로 나타났다. 이를 연령별로 살펴보면 2020년에는 20대가 1위, 40대가 2위였던 데 반해 2025년에는 40대가 20대를 앞질러 1위를 차지하는 순위 역전이 나타났다. 이러한 변화의 원인은 크게 두 가지로 볼 수 있다. 첫째, 자기 계발을 하려는 직장인의 수요가 증가했기 때문이다. 둘째, 모바일로 언제 어디서나 편리하게 학습할 수 있게 된 것도 영향을 미친 것으로 보인다.

※ 이 자료에는 '전망' 항목이 없으므로 문장 ⑥을 쓰지 않습니다. 자료에 없는 전망을 지어내면 오히려 감점됩니다.

3-2 명사를 동사로 마술처럼 바꾸기 (paggawang pandiwa mula sa pangngalan)

53번 자료의 '원인'은 언제나 **명사구**로 주어집니다. "건강 관리에 대한 관심 증가", "소포장 상품 수요 증가"처럼 말입니다. 이 명사구를 그대로 옮겨 적으면 문장이 되지 않아 감점됩니다. 명사구를 자연스러운 동사형 문장으로 바꾸는 것이 53번의 숨은 핵심 기술입니다.

공식 5

명사구 → 동사문 변환 3단계

1. **핵심 명사를 동사로 되돌린다:** 증가 → 증가하다/늘어나다 · 확산 → 확산되다/퍼지다 · 향상 → 향상되다/좋아지다 · 활성화 → 활발해지다
2. **조사를 복원한다:** "건강 관리에 대한 관심 증가" → "건강 관리에 대한 관심**이** 증가하다"
3. **틀에 결합한다:** "첫째, 건강 관리에 대한 관심이 증가했기 **때문이다**." / "둘째, ~이/가 늘어난 것도 **영향을 미친 것으로 보인다**."

고치기 전 — 명사구를 그대로 복사 (감점)	고친 후 — 동사문으로 변환 (고득점)
이러한 변화의 원인은 첫째, 건강 관리에 대한 관심 증가. 둘째, SNS를 통한 모임 활성화.	이러한 변화의 원인은 크게 두 가지로 볼 수 있다. 첫째, 건강 관리에 대한 **관심이 증가하면서 달리기 문화가 확산되었기 때문이다**. 둘째, SNS를 통한 **모임이 활발해진 것도 영향을 미친 것으로 보인다**.

기초 훈련 3-① 수치 표현 고르기 (pagpili ng pahayag para sa numero) 난이도 하 6문항 · 권장 3분

자료의 뜻과 맞는 표현에 ◯표 하십시오.

1. 150만 명 → 450만 명: 3배로 (증가했다 / 감소했다).
2. 72% → 45%: 이용률이 크게 (줄어들었다 / 늘어났다).
3. 2위였던 40대가 1위가 됨: 40대가 20대를 (앞질렀다 / 뒤따랐다).
4. 9.2권 → 3.9권: 독서량이 절반 이하로 (줄어들었다 / 불과했다).
5. 응답자 열 명 중 여섯 명: 전체의 60%를 (차지했다 / 도달했다).
6. 2030년 900만 가구 예상: 900만 가구에 (이를 / 지나칠) 것으로 전망된다.

기초 훈련 3-② 여섯 문장 순서 맞추기 (pagsasaayos ng anim na pangungusap) 난이도 중

1문항 · 권장 5분

다음은 어느 53번 모범 답안을 문장 단위로 뒤섞은 것입니다. 6문장 배치 공식의 순서(①도입 → ②세부 비교 → ③특징 → ④원인 1 → ⑤원인 2 → ⑥전망)에 맞게 번호를 쓰십시오.

( ) 가. 둘째, 온라인 달리기 모임이 활발해진 것도 영향을 미친 것으로 보인다.

( ) 나. 한국체육문화연구소에서 마라톤 대회 참가자 수의 변화에 대해 조사한 결과, 참가자 수는 2019년 25만 명에서 2025년 60만 명으로 2배 이상 증가한 것으로 나타났다.

( ) 다. 이러한 추세가 계속된다면 앞으로 마라톤 대회 참가자는 더욱 증가할 것으로 전망된다.

( ) 라. 이를 연령별로 살펴보면 40대 이상은 소폭 증가한 데 반해 20~30대는 3배 가까이 증가하였다.

( ) 마. 이러한 변화의 원인은 크게 두 가지로 볼 수 있다. 첫째, 건강 관리에 대한 관심이 높아졌기 때문이다.

( ) 바. 특히 전체 참가자에서 20~30대가 차지하는 비중이 절반을 넘어서는 변화가 나타났다.

훈련 3-A 명사구 → 동사문 변환 훈련 (paglipat mula pangngalan tungo sa pandiwa) 난이도 중

8문항 · 권장 8분

다음 명사구를 "첫째, ~기 때문이다" 또는 "~ 것도 영향을 미친 것으로 보인다" 형태의 완전한 문장으로 바꾸십시오.

1. 1인 가구의 증가

___

2. 배달 앱 이용의 편리함

___

3. 환경 보호에 대한 관심 확대

___

4. 주 4일 근무제 도입 기업의 증가

___

5. 온라인 중고 거래 시장의 성장

___

6. 고령 인구의 스마트폰 사용 능력 향상

___

7. 해외여행 비용 부담의 증가

___

8. 반려동물 관련 산업의 활성화

___

훈련 3-B 53번 실전 쓰기 ① (tunay na pagsasanay sa pagsulat 1) 난이도 상 200~300자 · 15분 (독해 2분 포함)

다음은 '국내 종이책과 전자책 판매량 변화'에 대한 자료이다. 이 내용을 200~300자의 글로 쓰시오. 단, 글의 제목은 쓰지 마시오.

조사 기관: 한국출판문화연구원

· 종이책 판매량: 2018년 8,500만 권 → 2024년 6,800만 권 (감소)
· 전자책 판매량: 2018년 1,200만 권 → 2024년 4,900만 권 (약 4배 증가)
· 원인: ① 스마트 기기 보급 확대 ② 전자책 구독 서비스의 등장
· 전망: 2030년 전자책 판매량, 종이책 추월 예상

훈련 3-C 53번 실전 쓰기 ② (tunay na pagsasanay sa pagsulat 2) 난이도 상 200~300자 · 15분

다음은 '직장인 점심 식사 방식의 변화'에 대한 자료이다. 이 내용을 200~300자의 글로 쓰시오. 단, 글의 제목은 쓰지 마시오.

조사 기관: 한국직장문화연구소
· 구내식당·식당 이용: 2019년 72% → 2025년 45%
· 도시락·간편식 이용: 2019년 28% → 2025년 55% (순위 역전)
· 원인: ① 점심값 부담 증가 ② 짧은 점심시간을 아껴 쓰려는 직장인 증가

3단계 통과 기준
훈련 3-B·3-C 답안을 자가 교정 점검표(6-1)로 점검했을 때 ① 분량 200~300자 ② 자료 요소 누락 0개 ③ 명사구 복사 0회 ④ 문어체 위반 0회를 모두 충족하면 4단계로 진급하십시오.

3-3 [보강] 53번 변형 대비 — '비율·항목형' 자료 (baryasyon: datos ng porsiyento at ranggo)

53번 자료가 언제나 '연도별 변화'인 것은 아닙니다. 설문 조사의 응답 비율을 항목별로 제시하는 유형도 출제됩니다. 이때는 6문장 배치의 ①·②·③번 문장을 '순위 서술'로 바꿉니다: "1위는 ~(N%)이었으며, 그 뒤를 ~(N%)와/과 ~(N%)이/가 이었다."

훈련 3-D 53번 변형 실전 — 설문 비율형 (uri ng porsiyento mula sa sarbey) 난이도 상 200~300자 · 15분

다음은 '성인의 독서를 방해하는 요인'에 대한 설문 조사 자료이다. 이 내용을 200~300자의 글로 쓰시오. 단, 글의 제목은 쓰지 마시오.

조사 기관: 한국독서문화연구소 · 조사 대상: 성인 남녀 3,000명
· 독서를 방해하는 요인: 1위 시간 부족(42%) · 2위 스마트폰 등 다른 매체 이용(31%) · 3위 독서 습관의 부재(18%) · 기타(9%)
· 독서량 변화: 연평균 독서량 2014년 9.2권 → 2024년 3.9권 (절반 이하로 감소)
· 전망: 독서 인구 감소세 지속 예상

제3장 마무리 — 실전 동형 문제 (53번) (pagsasanay na kaparehong-kapareho ng pagsusulit)

실전 문제 · 53번 실전 동형 실전 30점 · 15분

다음은 '국내 반려동물 양육 가구의 변화'에 대한 자료이다. 이 내용을 200~300자의 글로 쓰시오. 단, 글의 제목은 쓰지 마시오.

조사 기관: 한국생활문화연구원
· 반려동물 양육 가구: 2015년 460만 가구 → 2025년 780만 가구 (약 1.7배 증가)
· 유형별 비교: 반려견 가구는 1.3배 증가한 데 반해, 반려묘 가구는 2.5배 증가
· 원인: ① 1인 가구의 증가 ② 돌봄 시간이 적게 드는 반려묘 선호 확대
· 전망: 2030년 반려동물 양육 가구 900만 가구 초과 예상

답안 작성용 원고지 (200~300자)

15줄 × 20칸 = 300자

4단계 · 논리 격상

제4장 54번 고급 논술형 — 3분 개요의 마법 (mataas na antas na sanaysay: ang himala ng 3-minutong balangkas)

54번은 50점, 쓰기 전체의 절반입니다. 600~700자의 논술문을 25분 안에 완성하려면 '쓰면서 생각하는' 방식으로는 불가능합니다. 쓰기 전에 3분 동안 뼈대를 세우고, 뼈대에 살을 붙이는 방식만이 시간 안에 완결된 글을 만듭니다.

제4장 핵심 용어 안내

논술문 (sanaysay na pangangatwiran) · 개요 (balangkas) · 서론·본론·결론 (panimula · katawan · konklusyon) · 단락 (talata) · 논제 (paksa o hinihingi ng sanaysay) · 바꿔 쓰기 (muling pagsulat sa sariling salita) · 근거 (katibayang sumusuporta) · 부작용 (masamang epekto) · 해결 방안 (solusyon) · 차원 (antas: 개인적/사회적 차원 — personal/panlipunan)

4-1 3분 개요 짜기와 5대 핵심 주제 스키마 (3-minutong balangkas at limang pangunahing paksa)

출제 구조는 이미 정해져 있다 (nakatakda ang istruktura ng mga tanong)

최근 3회 기출의 54번을 나란히 놓으면 완전히 같은 골격이 보입니다. 항상 **세 개의 하위 질문**이 명시적으로 제시되며, 그 순서는 대부분 [현상·배경·장점] → [문제·부작용] → [해결 방안]입니다.

회차 유형	주제 영역	논제	하위 질문 구조
91회	정보·미디어	가짜 뉴스의 사회적 영향	배경 → 문제 → 해결
96회	조직 문화	직장과 개인의 자율성	장점 → 문제 → 해결
102회	기술·사회	디지털 소외 문제	현황 → 문제 → 해결

공식 6

3질문 = 3단락 배치 (600~700자)

단락	분량	담당 질문	구성 요소
서론	약 150자	질문 1 (현상·배경·장점)	주제 도입(바꿔 쓰기) + 질문 1에 대한 답 + 본론 예고
본론	약 300~350자	질문 2 (문제·부작용)	문제 제시 + 근거·구체화 2가지 + 심화(영향·결과)
결론	약 150~200자	질문 3 (해결 방안)	해결 방안 2가지(개인/사회 층위) + 마무리 전망

가장 흔한 치명적 실수 두 가지

① **질문 누락:** 분량을 다 채워도 세 질문 중 하나를 빠뜨리면 '과제 수행' 축에서 큰 감점을 받습니다. 개요 단계에서 질문마다 단락 번호를 붙여 두면 누락이 원천적으로 차단됩니다.
② **문제 베껴 쓰기:** 문제지에는 "문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오"라는 지시가 반복됩니다. 지시문의 문장을 토씨만 바꿔 옮기면 감점됩니다. 4-2의 바꿔 쓰기(muling pagsulat sa sariling salita) 3기법으로 반드시 변형하십시오.

3분 개요표 — 시험장에서 실제로 쓰는 도구 (papel ng 3-minutong balangkas)

25분 중 처음 3분은 펜을 원고지가 아니라 문제지 여백에 두십시오. 아래의 개요표를 머릿속 틀로 삼아 각 칸에 핵심어만 적습니다.

칸	적을 것 (핵심어만, 문장 금지)
서론 첫 문장	주제를 바꿔 쓰기한 첫 문장의 핵심어
질문 1 답	현상·배경·장점 1~2개
질문 2 답	문제점 2개 + 각각의 근거·예
질문 3 답	해결 방안 2개 (개인 차원 1 + 사회·제도 차원 1)
마무리	전망 또는 강조 한 문장의 핵심어

도움말 · 해결 방안은 '개인 + 사회' 이층 구조로

질문 3이 "어떻게 해야 하는가"라면 답을 개인 차원(인식·습관·교육 참여)과 사회 차원(제도·법·지원 정책)으로 나누어 하나씩 제시하십시오. 논의의 폭이 넓어 보여 '내용' 축에서 유리하고, "개인적 차원에서는 ~. 사회적 차원에서는 ~."이라는 틀으로 결론 단락이 자동으로 조직됩니다.

5대 빈출 주제 스키마 — 배경지식과 핵심 어휘망 (limang madalas na paksa at network ng bokabularyo)

54번 주제는 현대 사회의 보편적 딜레마에서 나옵니다. 최근 경향을 다섯 갈래로 정리하고, 각 갈래에서 바로 쓸 수 있는 어휘망을 익혀 둡니다.

주제군	예상 논제	핵심 어휘망
① 기술과 인간	인공지능과 일자리, 디지털 소외, 스마트폰 의존	기술 발전, 자동화, 정보 격차, 접근성, 소외 계층, 활용 능력
② 미디어와 정보	가짜 뉴스, 개인 방송의 영향, SNS와 사생활	확산되다, 신뢰성, 검증, 왜곡, 여론, 책임 의식
③ 조직과 개인	직장 내 자율성, 세대 갈등, 경쟁과 협력	자율성, 책임감, 효율성, 소통, 조화, 공동체 의식
④ 환경과 사회	일회용품 규제, 기후 변화와 생활, 도시 개발과 보존	오염, 규제, 지속 가능하다, 실천, 인식 개선, 제도적 장치
⑤ 교육과 삶	평생 교육의 필요성, 조기 교육의 명암, 독서의 가치	역량, 사교육, 부담, 균형, 자기 계발, 기회의 평등

풀이 시범 — 개요에서 완성 답안까지 (mula balangkas tungo sa tapos na sanaysay)

[논제] 최근 개인이 인터넷 방송을 통해 자유롭게 정보와 의견을 전달하는 일이 많아졌다. 이러한 개인 방송은 새로운 소통의 통로가 되기도 하지만 여러 문제를 일으키기도 한다. 아래의 내용을 중심으로 '개인 방송의 영향'에 대한 자신의 생각을 쓰라. (600~700자)

· 개인 방송이 늘어나는 배경은 무엇인가?
· 개인 방송으로 인해 어떤 문제가 생길 수 있는가?
· 이러한 문제를 해결하기 위해 어떤 노력이 필요한가?

1단계 · 3분 개요 (핵심어만)

서론 첫 문장	누구나 방송 제작·공유 가능한 시대
질문 1	스마트폰·플랫폼 보급 / 관심사 공유 욕구
질문 2	① 검증 안 된 정보 확산 → 시청자 피해 ② 자극적 콘텐츠 경쟁 → 사회적 갈등
질문 3	개인: 정보 판단 능력, 제작자 책임 의식 / 사회: 플랫폼 관리, 제도 마련
마무리	건강한 소통 문화 정착 전망

2단계 · 완성 답안 (668자)

오늘날에는 스마트폰과 방송 플랫폼이 널리 보급되면서 누구나 손쉽게 방송을 만들어 대중과 공유할 수 있게 되었다. 개인 방송이 이처럼 늘어나는 배경으로는 방송 장비와 기술의 문턱이 낮아진 점, 그리고 자신의 관심사와 재능을 다른 사람들과 나누고자 하는 욕구가 커진 점을 들 수 있다. 이제 개인 방송은 기존 언론이 다루지 않는 다양한 정보를 전달하는 새로운 소통의 통로가 되었다.

그러나 개인 방송의 확산은 적지 않은 문제를 일으키고 있다. 첫째, 사실 확인을 거치지 않은 정보가 빠르게 퍼져 나간다는 점이다. 개인 방송은 전문적인 검증 과정 없이 제작되는 경우가 많아 잘못된 정보를 그대로 믿은 시청자가 피해를 입을 수 있다. 둘째, 시청자의 관심을 끌기 위한 자극적인 콘텐츠 경쟁이 심해진다는 점이다. 조회 수가 곧 수익으로 이어지는 구조 속에서 일부 제작자는 과장되거나 폭력적인 내용을 방송하여 사회적 갈등을 부추기기도 한다.

이러한 문제를 해결하기 위해서는 개인과 사회의 노력이 함께 필요하다. 개인적 차원에서 시청자는 정보를 비판적으로 판단하는 능력을 길러야 하며, 제작자는 자신의 방송이 미치는 영향을 고려하는 책임 의식을 가져야 한다. 사회적 차원에서는 플랫폼 기업이 유해한 콘텐츠를 관리하는 체계를 강화하고, 정부도 이를 뒷받침하는 제도를 마련해야 한다. 이러한 노력이 이어진다면 개인 방송은 건강한 소통 문화로 자리 잡을 수 있을 것이다.

※ 구조 확인: 서론(질문 1) — 본론(질문 2, '첫째/둘째') — 결론(질문 3, '개인적 차원/사회적 차원') + 전망. 세 단락 모두 첫 칸을 비우고 시작합니다.

4-2 바꿔 쓰기와 심층 분석의 확장 (muling pagsulat at mas malalim na pagsusuri)

바꿔 쓰기 3기법 — 베껴 쓰면 0점 (tatlong teknik sa muling pagsulat: ang pagkopya ay zero)

서론의 첫 문장은 논제 지문을 자신의 말로 바꾸어 시작해야 합니다. 세 가지 변환 기법을 익히면 어떤 지문이든 30초 안에 변형할 수 있습니다.

공식 7

바꿔 쓰기(muling pagsulat sa sariling salita) 3기법

기법	원문 예시	변환 예시
① 명사 ↔ 동사 전환	"가짜 뉴스의 등장"	"가짜 뉴스가 등장하면서"
② 유의어 교체	"사회에 미치는 영향"	"사회 전반에 끼치는 파급력"
③ 문장 구조 변환	"디지털 기기를 활용하지 못해서 소외되는 사람들"	"디지털 환경에 적응하지 못한 채 사회적으로 고립되는 계층"

기초 훈련 4-① 베껴 쓰기 판별 (pagtukoy sa mga kinopyang pangungusap) 난이도 하 4문항 · 권장 4분

논제 문장: **"최근 개인이 인터넷 방송을 통해 자유롭게 정보와 의견을 전달하는 일이 많아졌다."**
다음 서론 첫 문장이 '베껴 쓰기(감점)'이면 ×, '바꿔 쓰기(정답)'이면 ◯를 쓰십시오.

1. 최근 개인이 인터넷 방송을 통해 자유롭게 정보와 의견을 전달하는 일이 많아지고 있다. ( )
2. 오늘날에는 누구나 손쉽게 방송을 만들어 자신의 생각을 대중과 나눌 수 있게 되었다. ( )
3. 요즘 개인이 인터넷 방송으로 정보와 의견을 전하는 일이 많아졌다. ( )
4. 방송 제작의 문턱이 낮아지면서 개인이 정보 전달의 주체로 떠오르고 있다. ( )

기초 훈련 4-② 질문과 단락 짝짓기 (pagtutugma ng tanong sa talata) 난이도 하 1문항 · 권장 3분

54번 논제의 하위 질문 (가)~(다)와 단락 내용 요약 ①~③을 알맞게 연결하고, 글에 배치할 순서(서론/본론/결론)를 쓰십시오.

하위 질문	단락 내용 요약
(가) 이러한 문제를 해결하려면 어떤 노력이 필요한가?	① 검증되지 않은 정보의 확산과 자극적 콘텐츠 경쟁
(나) 개인 방송이 늘어나는 배경은 무엇인가?	② 개인의 판단 능력과 사회의 제도 마련
(다) 개인 방송으로 어떤 문제가 생길 수 있는가?	③ 기술 보급과 공유 욕구의 확대

(가)—( ), (서론 / 본론 / 결론) · (나)—( ), (서론 / 본론 / 결론) · (다)—( ), (서론 / 본론 / 결론)

훈련 4-A 바꿔 쓰기 순발력 훈련 (mabilisang pagsasanay sa muling pagsulat) 난이도 중 5문항 · 권장 6분

다음 지시문 문장을 세 기법 중 두 가지 이상을 사용하여 서론의 첫 문장으로 바꾸십시오.

1. "오늘날 환경 오염 문제가 심각해지고 있다."

___

2. "많은 사람들이 여가 시간의 부족을 호소하고 있다."

___

3. "조기 외국어 교육에 대한 관심이 높아지고 있다."

___

4. "인공지능 기술이 일상생활의 다양한 영역에서 활용되고 있다."

___

5. "도시로 인구가 집중되면서 여러 문제가 나타나고 있다."

___

본론 확장 3기법 — 300자를 거침없이 채우는 법 (tatlong paraan ng pagpapalawak ng katawan)

본론이 짧아지는 이유는 문제점을 '한 문장으로 선언'만 하고 끝내기 때문입니다. 하나의 문제점을 세 문장으로 키우는 확장 기법을 훈련합니다.

확장 기법	방법	연결 표현
① 구체적 예시	문제가 나타나는 실제 장면을 한 문장으로 제시	예를 들어, 실제로, -는 경우가 많다
② 원인의 세분화	왜 그 문제가 생기는지 구조적 이유를 덧붙임	이는 -기 때문이다, -는 구조 속에서
③ 결과의 심화	문제가 방치될 때의 파급 효과를 전망	그 결과, 나아가, -(으)로 이어질 수 있다

고치기 전 — 선언만 있는 본론 (분량 부족)	고친 후 — 3기법으로 확장한 본론
첫째, 잘못된 정보가 퍼질 수 있다. 둘째, 자극적인 방송이 많아진다.	첫째, 사실 확인을 거치지 않은 정보가 빠르게 퍼져 나간다는 점이다. **예를 들어 건강이나 투자에 관한 근거 없는 정보를 믿고 따라 한 시청자가 피해를 입는 경우가 적지 않다. 이는 개인 방송이 전문적인 검증 과정 없이 제작되기 때문이다. 그 결과 방송 전반에 대한 사회적 신뢰까지 흔들릴 수 있다.**

훈련 4-B 본론 확장 훈련 (pagsasanay sa pagpapalawak ng katawan) 난이도 중

2문항 · 권장 10분

다음의 '선언 문장'을 확장 3기법(예시·원인·결과)을 모두 사용하여 3~4문장의 본론 단락으로 키우십시오.

1. "스마트폰에 지나치게 의존하면 대면 소통 능력이 떨어질 수 있다."

2. "일회용품 사용의 증가는 환경에 부담을 준다."

훈련 4-C 54번 실전 쓰기 (tunay na pagsasanay sa sanaysay) 난이도 상

600~700자 · 25분 (개요 3분 포함)

다음을 참고하여 600~700자로 글을 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오.

> 현대인들은 바쁜 일상 속에서 여가 시간을 충분히 갖지 못하는 경우가 많다. 그러나 여가는 단순한 휴식을 넘어 개인과 사회에 여러 가지 중요한 역할을 한다. 아래의 내용을 중심으로 '여가의 중요성과 바람직한 여가 문화'에 대한 자신의 생각을 쓰라.
> · 여가는 개인의 삶에서 왜 중요한가?
> · 바람직하지 않은 여가 사용은 어떤 문제를 가져오는가?
> · 바람직한 여가 문화를 만들기 위해 어떤 노력이 필요한가?

개요표를 먼저 3분 안에 채운 뒤 본문을 쓰십시오. 답안은 별도의 원고지(또는 6-2의 원고지 양식)에 작성합니다.

서론 첫 문장	
질문 1	
질문 2	
질문 3	
마무리	

4단계 통과 기준
훈련 4-C 답안이 ① 600~700자 ② 3단락 구성(단락마다 첫 칸 비움) ③ 세 질문 모두 응답 ④ 지시문 문장 복사 0회 ⑤ 문어체 위반 0회를 충족하면 실력 다지기 장(제5장)으로 진급하십시오.

4-3 [보강] 54번 예상 논제 개요 속성 훈련 — 3분 × 3회전 (mabilisang balangkas: 3 minuto × 3 ulit)

본문 전체를 쓰는 연습만큼 중요한 것이 '개요만 빠르게 완성하는' 반복 훈련입니다. 아래 세 논제에 대해 각각 3분씩, 개요표의 다섯 칸을 핵심어로 채우십시오. 본문은 쓰지 않습니다.

훈련 4-D 개요 속성 훈련 3회전 (tatlong ulit ng balangkas) 난이도 중 3논제 · 각 3분

1회전 (주제군 ④ 환경과 사회) — "일회용품 사용 규제는 왜 필요한가, 규제에는 어떤 어려움이 있는가, 효과적인 규제를 위해 무엇이 필요한가"

서론 첫 문장	
질문 1	
질문 2	
질문 3	
마무리	

2회전 (주제군 ⑤ 교육과 삶) — "평생 교육은 왜 중요한가, 평생 교육 참여를 어렵게 하는 요인은 무엇인가, 참여를 늘리기 위해 어떤 노력이 필요한가"

서론 첫 문장	
질문 1	
질문 2	
질문 3	
마무리	

3회전 (주제군 ③ 조직과 개인) — "직장에서 세대 간 차이는 왜 나타나는가, 세대 갈등은 어떤 문제를 일으키는가, 세대 간 조화를 위해 무엇이 필요한가"

서론 첫 문장	
질문 1	
질문 2	
질문 3	
마무리	

※ 스스로 점검: 각 회전에서 ① 질문 3의 답이 개인+사회 이층 구조인가 ② 질문 2에 근거·예가 붙어 있는가 ③ 서론 첫 문장이 논제 문장의 복사가 아닌가.

제4장 마무리 — 실전 동형 문제 (54번) (pagsasanay na kaparehong-kapareho ng pagsusulit)

실전 문제 · 54번 실전 동형 실전 50점 · 25분 (개요 3분 포함)

다음을 참고하여 600~700자로 글을 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오.

오늘날 인공지능 기술은 번역, 글쓰기, 그림 그리기 등 다양한 분야에서 사람의 일을 돕고 있다. 인공지능을 잘 활용하면 생활이 편리해지지만, 지나치게 의존할 경우 여러 문제가 생길 수 있다는 우려도 커지고 있다. 아래의 내용을 중심으로 '인공지능 활용의 명암'에 대한 자신의 생각을 쓰라.

· 인공지능은 우리 생활에서 어떻게 활용되고 있는가?
· 인공지능에 지나치게 의존할 때 어떤 문제가 생길 수 있는가?
· 인공지능을 바람직하게 활용하기 위해 어떤 노력이 필요한가?

답안 작성용 원고지 (600~700자)

35줄 × 20칸 = 700자

실력 다지기 · 한 끗 차이

제5장 논리와 표현의 완성 (paghusay ng lohika at pahayag)

1~4단계를 마친 학습자가 5~6급의 품격을 완성하는 장입니다. 채점관에게 "이 학습자는 한국어를 정말 잘 구사한다"는 인상을 남기는 것은 화려한 문장이 아니라, 정확한 자리에 놓인 고급 담화 표지와 반복 없는 어휘 운용입니다.

제5장 핵심 용어 안내

담화 표지 (pananda ng diskurso) · 유의어 (kasingkahulugan) · 연어 (kolokasyon: mga salitang magkasama) · 어휘망 (network ng bokabularyo) · 격상 (pag-angat sa mas mataas na antas) · 요컨대 (sa madaling salita) · 궁극적으로 (sa huli, sa bandang huli) · 간과하다 (balewalain) · 야기하다 (magdulot) · 함양하다 (paunlarin, linangin)

5-1 논리의 접착제 — 고급 담화 표지 마스터 (pandikit ng lohika: mataas na antas na pananda ng diskurso)

담화 표지는 문장과 문장, 단락과 단락을 잇는 접착제입니다. '그래서', '하지만' 같은 초급 표지만 반복하면 글의 수준이 초급으로 보입니다. 기능별로 고급 표지를 하나씩만 바꿔 넣어도 '전개 구조'와 '언어 사용' 두 축의 점수가 함께 올라갑니다.

논리 기능	초·중급 표지	고급 확장 표지	추천 문항
원인·근거	왜냐하면, 그래서, -기 때문에	-(으)로 인해, -는 데 기인하다, 이에 따라, -의 결과로 볼 수 있다	52·53·54번
대조·반전	하지만, 그렇지만, 그런데	반면에, -와/과 달리, 이에 반해, -와는 대조적으로, 한편	52·53·54번
상술·첨가	그리고, 또, 게다가	뿐만 아니라, 아울러, 특히, 나아가, 더불어	53·54번 본론
요약·결론	따라서, 그래서	결과적으로, 요컨대, 이처럼, 궁극적으로, 이상에서 살펴본 바와 같이	53번 전망, 54번 결론
강조·의의	정말 중요하다	간과할 수 없다, -다는 점에서 큰 의의가 있다, 무엇보다 중요한 것은 -다는 사실이다	54번 본론·결론
예시	예를 들면	예컨대, 대표적인 예로 -을/를 들 수 있다, 실제로	54번 본론

도움말 · 표지의 '위치'가 절반이다

54번에서 본론 단락의 첫 문장은 '그러나/하지만'류로 시작해 서론과의 방향 전환을 알리고, 결론 단락의 첫 문장은 '이러한 문제를 해결하기 위해서는'으로 시작해 마지막 질문으로의 이동을 알리십시오. 단락 첫머리의 표지는 채점관에게 글의 지도를 보여 주는 이정표입니다.

주의 · 과유불급

모든 문장을 접속어로 시작하면 오히려 어색합니다. 두세 문장에 하나꼴이면 충분하며, 같은 표지를 한 글에서 두 번 이상 쓰지 않는 것을 원칙으로 삼으십시오.

기초 훈련 5-① 담화 표지 고르기 (pagpili ng pananda ng diskurso) 난이도 하 6문항 · 권장 3분

문맥에 맞는 표지에 ◯표 하십시오.

1. 스마트폰 사용이 늘었다. (이에 따라 / 이에 반해) 종이 신문 구독은 줄었다.
2. 도시는 일자리가 많다. (이에 따라 / 이에 반해) 농촌은 일자리가 부족하다.
3. 독서는 지식을 넓혀 줄 (뿐만 아니라 / 반면에) 사고력도 길러 준다.
4. (요컨대 / 예컨대) 건강, 재테크와 같은 분야의 잘못된 정보가 그렇다.
5. (요컨대 / 예컨대) 개인과 사회가 함께 움직여야 한다는 것이다.
6. 환경 오염은 (간과할 수 없는 / 뒷받침할 수 없는) 문제가 되었다.

훈련 5-A 표지 격상 훈련 (pag-angat ng iyong mga pang-ugnay) 난이도 중 6문항 · 권장 6분

밑줄 친 초급 표지를 문맥에 맞는 고급 표지로 바꾸어 문장을 다시 쓰십시오.

1. 스마트폰 사용 시간이 늘었다. 그래서 수면 시간이 줄어들었다.

___

2. 도시의 인구는 계속 늘고 있다. 하지만 농촌의 인구는 줄고 있다.

___

3. 독서는 지식을 넓혀 준다. 그리고 사고력도 길러 준다.

___

4. 온라인 수업은 시간과 장소의 제약이 없다. 이 점은 정말 중요하다.

___

5. 그래서 개인과 사회가 함께 노력해야 한다. (결론 단락의 마지막 문장)

___

6. 여러 문제가 있다. 예를 들면 개인 정보 유출이 있다.

___

5-2 앵무새 탈출하기 — 유의어 교차 사용과 어휘망 확장 (pagtakas sa pag-uulit: paghahalinhinan ng kasingkahulugan)

한 편의 글에서 같은 단어가 세 번 이상 반복되면 어휘력의 한계가 그대로 드러납니다. 53·54번에서 가장 자주 반복되는 핵심 개념어의 유의어 묶음(pangkat ng kasingkahulugan)을 익히고, 문맥에 따라 교차 사용하는 훈련을 합니다.

기본 어휘	유의어 확장 묶음
많아지다	증가하다 (tumaas), 급증하다 (biglang tumaas), 확산되다 (kumalat), 상승 곡선을 그리다 (bumuo ng pataas na kurba)
적어지다	감소하다 (bumaba), 급감하다 (bumagsak nang husto), 하락하다 (lumubog, bumaba), 축소되다 (lumiit)
중요하다	필수적이다 (mahalaga, kailangang-kailangan), 핵심적이다 (mapagpasya), 중대한 역할을 하다 (gumaganap ng malaking papel), 간과할 수 없다 (hindi maaaring balewalain)
문제가 되다	심각한 부작용을 초래하다 (nagdudulot ng malubhang masamang epekto), 사회적 갈등을 야기하다 (nagbubunsod ng alitang panlipunan), 부정적 영향을 미치다 (nagdudulot ng negatibong epekto)
해결하다	극복하다 (malampasan), 개선하다 (mapabuti), 해소하다 (malutas), 대책을 마련하다 (maghanda ng panlunas)
필요하다	요구되다 (kinakailangan), -지 않으면 안 된다 (dapat), 뒷받침되어야 한다 (kailangang suportahan)
좋다	긍정적이다 (positibo), 바람직하다 (kanais-nais), 유익하다 (kapaki-pakinabang)
나쁘다	부정적이다 (negatibo), 해롭다 (nakapipinsala), 우려스럽다 (nakababahala)
생각하다	판단하다 (humatol), 인식하다 (makaunawa, mabatid), -다고 할 수 있다 (masasabing)
노력하다	힘쓰다·애쓰다 (magsikap), 실천하다 (isagawa), 노력을 기울이다 (maglaan ng pagsisikap)

연어 — 단어는 짝으로 외운다 (kolokasyon: isaulo ang mga salita nang pares)

고급 어휘는 짝이 되는 말과 함께 쓸 때만 자연스럽습니다. 아래 짝은 통째로 암기하십시오.

명사	짝이 되는 동사
영향을	미치다 / 끼치다 / 주다 (영향을 미치다: magdulot ng impluwensiya)
문제를	일으키다 / 야기하다 / 초래하다 (문제를 일으키다: magdulot ng problema)
대책을 · 제도를	마련하다 / 세우다 / 도입하다 (대책을 마련하다: maghanda ng panlunas)
능력을 · 의식을	기르다 / 갖추다 / 함양하다 (능력을 기르다: linangin ang kakayahan)
노력을	기울이다 / 아끼지 않다 (노력을 기울이다: maglaan ng pagsisikap)
관심이	높아지다 / 쏠리다 / 커지다 (관심이 높아지다: tumataas ang interes)
격차가	벌어지다 / 심화되다 (격차가 벌어지다: lumalawak ang agwat) / 줄어들다 (lumiliit)

훈련 5-B 앵무새 교정 훈련 (pagwawasto ng pag-uulit ng salita) 난이도 상

1문항 · 권장 8분

다음 글에는 '많다/많아지다'가 다섯 번, '문제'가 세 번 반복됩니다. 유의어 묶음과 연어 짝을 사용하여 반복 없는 글로 고쳐 쓰십시오.

> 최근 배달 음식을 시켜 먹는 사람이 많아지고 있다. 배달 앱을 쓰는 사람도 많아졌다. 그런데 배달이 많아지면서 문제도 많아졌다. 일회용품 쓰레기가 많아지는 문제가 있고, 오토바이 사고가 늘어나는 문제도 있다.

훈련 5-C 고급 표현 넣기 훈련 (pagdaragdag ng mataas na antas na pahayag sa burador) 난이도 상

1문항 · 권장 10분

자신이 훈련 4-C에서 쓴 54번 답안을 꺼내십시오. 다음 세 가지 수술을 시행한 '2차 원고'를 만드십시오.

1. 초급 담화 표지('그래서, 하지만, 그리고')를 각각 고급 표지로 1회 이상 교체한다.
2. 세 번 이상 반복된 단어를 찾아 유의어로 교차시킨다.
3. 연어 짝 표에서 짝 표현을 두 개 이상 찾아 자연스러운 위치에 이식한다.

이 '고쳐 쓰기' 과정이야말로 과정 중심 쓰기의 핵심입니다. 1차 원고와 2차 원고를 나란히 놓고 무엇이 달라졌는지 스스로 설명할 수 있어야 합니다.

마무리 · 실전 점검

제6장 자가 교정과 종합 점검 (sariling pagwawasto at huling pagsusuri)

배운 모든 공식과 기술을 실전 조건에서 적용하고, 채점관의 눈으로 스스로 교정하는 최종 훈련장입니다. 정답을 외우는 학습이 아니라, 자신의 글을 진단하고 고쳐 쓰는 능력을 완성합니다.

제6장 핵심 용어 안내

자가 교정 (sariling pagwawasto) · 점검표 (talaan ng pagsusuri) · 채점관 (tagasuri, tagamarka) · 진단 (diyagnosis) · 오답 노트 (kuwaderno ng mga mali) · 판정 (paghatol, pagtatakda ng antas) · 누락 (pagkakaligta) · 2차 원고 (ikalawang burador)

6-1 채점관 되어보기 — 자가 교정 점검표와 채점 연습 (maging tagasuri: talaan ng sariling pagwawasto)

자가 교정 점검표 (talaan ng sariling pagwawasto)

모든 연습과 모의고사 후, 답안을 다음 점검표로 점검하십시오. 이 표는 공식 채점 기준을 학습자의 눈높이로 풀어쓴 것입니다. 하나라도 □로 남으면 그 항목을 고친 2차 원고를 만든 뒤에 다음 단계로 넘어가십시오.

공통 점검

- □ 원고지 규범(첫 칸 비우기, 숫자·알파벳 두 자 표기, 문장 부호 칸 배정)을 정확히 지켰는가?
- □ 주어와 서술어가 호응하며, 조사('이/가', '을/를')를 생략하지 않았는가?
- □ (52~54번) 모든 문장이 문어체(-다/ㄴ다)로 종결되었는가? 구어 어휘('되게, 딴, -한테, -어 가지고')가 없는가?
- □ 같은 단어를 3회 이상 반복하지 않고 유의어로 교차하였는가?

51 · 52번 점검

- □ (51번) 빈칸의 문체가 지문의 문체와 일치하는가? 요구된 의사소통 기능(요청·문의·안내)을 수행했는가?
- □ (52번) 빈칸 주변 접속사와 문법 구조가 호응하는가? ('왜냐하면 → -기 때문이다' 등)

53번 점검

- □ 자료의 모든 수치·연도·조사 기관·원인·전망을 빠짐없이 포함했는가?
- □ 자료에 없는 개인 의견이나 상식을 덧붙이지 않았는가?
- □ 명사구 원인을 동사형 문장으로 변환했는가?

☐ 분량이 200~300자이며 하나의 문단으로 썼는가?

54번 점검

☐ 세 가지 하위 질문에 각각 독립된 단락으로 답했는가?

☐ 지시문의 문장을 그대로 옮겨 쓰지 않고 바꿔 쓰기했는가?

☐ 단락 첫머리에 방향을 알리는 담화 표지를 배치했는가?

☐ 분량이 600~700자이며 서론·본론·결론의 첫 칸을 각각 비웠는가?

채점 연습 퀴즈 — "이 답안은 몇 점일까?" (ilang puntos kaya ang sagot na ito?)

다음은 3-1의 시범 자료(온라인 동영상 강의 수강자 수)에 대해 어느 학습자가 쓴 53번 답안입니다. 여러분이 채점관이 되어 3대 평가 축별로 감점 요소를 찾아 표시하고, 예상 점수대(상·중·하)를 판정해 보십시오.

> 한국교육개발연구소에서 조사했어요. 온라인 강의를 듣는 사람이 2020년 150만 명에서 2025년 450만 명으로 많아졌어요. 옛날에는 20대가 제일 많았는데 지금은 40대가 제일 많아요. 그 이유는 직장인의 자기 계발 수요 증가. 그리고 모바일 학습 환경의 편리함. 저도 온라인 강의를 자주 듣는데 정말 편리한 것 같아요.

평가 축	발견한 감점 요소	판정 (상/중/하)
내용 및 과제 수행		
글의 전개 구조		
언어 사용		

※ 판정 후 반드시 '정답 및 모범 답안'의 해설과 비교하십시오. 채점관의 눈으로 남의 글을 평가해 본 경험은, 자신의 글을 쓸 때 같은 실수를 차단하는 가장 강력한 백신입니다.

6-2 마지막 관문 — 세 축 종합 점검 (huling tarangkahan: pagsusuri sa tatlong pamantayan)

이 책의 각 단원 끝에는 실제 시험과 똑같은 형식의 실전 동형 문제가 하나씩 놓여 있습니다(제2장의 51번·52번, 제3장의 53번, 제4장의 54번). 이 네 문제를 아직 풀지 않고 남겨 두었다면, 지금이 그 문제들을 꺼낼 때입니다.

마지막 훈련

네 개의 실전 문제를 한 번에, 50분으로

시계를 50분에 맞추고 51번(5분) → 52번(5분) → 53번(15분) → 54번(25분)을 쉬지 않고 이어서 푸십시오. 이것이 곧 이 책의 종합 모의 훈련입니다. 이미 단원별로 풀었다면, 답을 보지 않은 상태에서 처음부터 다시 풀어 시간 감각을 점검하십시오.

다 쓴 뒤에는 반드시 다음의 순서를 지키십시오.

1. **자가 교정:** 6-1의 점검표로 네 답안을 모두 점검하고, 걸리는 항목에 표시합니다.
2. **비교:** '정답과 해설'의 모범 답안과 나란히 놓고, 내용·구조·표현의 차이를 세 가지 이상 찾아 적습니다.
3. **2차 원고:** 감점 요소를 고친 두 번째 원고를 씁니다. 부록 2의 오답 노트에 오류를 기록합니다.
4. **판정:** 부록 2의 점수 기록표에 세 축의 판정(상·중·하)을 기록합니다. 세 축이 모두 '상'이 될 때까지 이 순환을 반복하는 것이 이 책의 완주 조건입니다.

도움말 · 완주 이후의 훈련

이 책의 공식과 점검표는 어떤 소재의 문제에도 그대로 적용됩니다. 완주 후에는 새로운 주제의 자료와 논제를 스스로 골라(신문 기사의 통계, 사회적 쟁점 등) 같은 절차로 훈련을 이어 가십시오. 소재가 바뀌어도 공식은 바뀌지 않습니다.

정답과 해설

정답 및 모범 답안 (mga sagot at halimbawang tugon)

모범 답안은 '유일한 정답'이 아니라 '충분히 좋은 답'의 예시입니다. 자신의 답이 모범 답안과 달라도, 점검표의 조건을 모두 충족한다면 정답입니다. 비교의 목적은 베끼기가 아니라 차이의 발견입니다.

제1장 정답

기초 훈련 1-① 문어체 알아보기

1. 매우 2. 에게 3. 그런데 4. 매일 5. 것으로 보인다 6. 하지 않는 7. 이야기하다 8. 다른 9. 서 10. 최근

기초 훈련 1-② 문어체 종결 고르기

1. 증가한다 (동사 현재는 -ㄴ/는다) 2. 심각하다 (형용사는 -다) 3. 나타났다 4. 늘어날 것이다 5. 한다 6. 원인이다

훈련 1-A 구어체 교정

1. 최근 스마트폰을 사용하는 노인들이 크게 증가했다.
2. 회사가 직원에게 자율성을 주면 업무 효율이 높아진다.
3. 가짜 뉴스가 확산되어 사회에 큰 문제가 발생했다.
4. 그런데 이러한 것은 개인의 노력만으로 해결되지 않는다.
5. 캠핑을 하는 사람들이 지속적으로 늘어나고 있다. ('맨날'과 '~것 같아요' 제거, 객관적 서술로)
6. 운동을 하지 않으면 건강이 매우 나빠진다.
7. 정부는 국민에게 정확한 정보를 제공해야 한다.
8. 편의점 매출액이 대형 마트보다 많아졌다. 편의점이 더 편리하기 때문이다.
9. 젊은 층이 SNS를 많이 이용한다. 그래서 마라톤 모임도 많이 생겼다. (조사 복원: 사람들이/SNS를)
10. 이 문제를 해결하려면 다른 방법을 찾아야 한다.

훈련 1-B 원고지 규범 판정

1. O 2. X — 아라비아 숫자는 한 칸에 두 자씩: [20][24][년] 3. X — 마침표 뒤는 칸을 비우지 않고 바로 이어 쓴다 4. O 5. X — 알파벳 대문자는 한 칸에 한 자씩([S][N][S]), 소문자가 한 칸에 두 자 6. X — 53번은 하나의 문단으로 쓰며 첫 칸 비우기는 맨 처음 한 번만 한다.

훈련 1-C 종합 교정 모범 답안

최근 우리나라에서 캠핑을 즐기는 사람이 크게 증가했다. 캠핑 인구는 2019년 340만 명에서 2024년 650만 명으로 늘어났다. 그 원인으로는 가족과 함께 여가 시간을 보내려는 사람들이 많아진 점을 들 수 있다.

감점 요소: 요새(→최근), 되게(→크게), -어요 종결(→-다), '650만 명 됐어요'의 조사 생략(→650만 명으로 늘어났다), '가족들이랑'(→가족과), '-고 싶어서 그래요'(→-려는 점을 들 수 있다).

제2장 정답

기초 훈련 2-① 문체 일치 판별

1. 바꾸고 싶습니다 2. 괜찮으세요? 3. 주시기 바랍니다 4. 어려울 것 같습니다 5. 주세요 6. 연락드렸습니다

기초 훈련 2-② 접속사 짝 찾기

1. -기 때문이다 2. -(으)ㄹ 필요가 있다 3. 것은 아니다 4. 앞과 반대되는 내용 5. 앞 내용의 요약 6. 처럼

훈련 2-A 51번 실전

문제 1 ㉠ 구하고 있습니다 / 찾고 있습니다 ㉡ 만나면 좋을지 / 연습하면 좋을지 ('언제 어디에서'와 호응하는 간접의문 '-(으)면 좋을지')

문제 2 ㉠ 정리해야 합니다 / 치워야 합니다 ㉡ 가져가시기 / 찾아가시기 (뒤의 '바랍니다'와 결합하여 '-시기 바랍니다')

문제 3 ㉠ 가기 어려울 것 같습니다 / 참석하지 못할 것 같습니다 ('죄송하지만'과 호응하는 완곡한 거절) ㉡ 보내 드리겠습니다 / 보내겠습니다 (약속의 '-겠습니다')

훈련 2-B 접속사 세트 반사

1. 만들 수 없기 때문이다 2. 줄여야 한다 / 줄일 필요가 있다 3. 나쁜 것은 아니다 (그런데+뒤 문장의 '오히려' → 통념 부정) 4. 대중교통이 불편하다 (대조 서술) 5. 본떠서 / 모방해서 ('-처럼'의 복사 신호)

훈련 2-C 52번 실전

문제 1 ㉠ 받지 않아서 / 받지 않기 때문에 (뒤의 '살아남기가 쉽다'와 자연스럽게 연결) ㉡ 친구가 없기 / 동료가 없기 ('때문이다' 앞의 원인 내용)

문제 2 ㉠ 의존할 수 있다고 말한다 / 중독될 수 있다고 경고한다 ('-처럼'이 복사 신호. '전문가들은'과 호응하는 인용 구조까지 갖추면 만점) ㉡ 마시지 않도록 / 마시지 않게 (뒤의 '주의할 필요가 있다'와 호응)

제3장 정답

기초 훈련 3-① 수치 표현 고르기

1. 증가했다 2. 줄어들었다 3. 앞질렀다 4. 줄어들었다 5. 차지했다 6. 이를

기초 훈련 3-② 여섯 문장 순서 맞추기

나(①도입) → 라(②세부 비교) → 바(③특징) → 마(④원인 1) → 가(⑤원인 2) → 다(⑥전망)

훈련 3-A 명사구 → 동사문 변환 (예시)

1. 첫째, 1인 가구가 증가했기 때문이다.
2. 배달 앱을 편리하게 이용할 수 있게 된 것도 영향을 미친 것으로 보인다.
3. 첫째, 환경 보호에 대한 관심이 확대되었기 때문이다.
4. 주 4일 근무제를 도입하는 기업이 늘어난 것도 영향을 미친 것으로 보인다.
5. 첫째, 온라인 중고 거래 시장이 성장했기 때문이다.
6. 고령 인구의 스마트폰 사용 능력이 향상된 것도 영향을 미친 것으로 보인다.
7. 첫째, 해외여행 비용에 대한 부담이 커졌기 때문이다.
8. 반려동물 관련 산업이 활발해진 것도 영향을 미친 것으로 보인다.

훈련 3-B 53번 모범 답안 (289자)

한국출판문화연구원에서 국내 종이책과 전자책 판매량의 변화에 대해 조사한 결과, 종이책 판매량은 2018년 8,500만 권에서 2024년 6,800만 권으로 감소한 데 반해 전자책 판매량은 같은 기간 1,200만 권에서 4,900만 권으로 약 4배 증가한 것으로 나타났다. 이러한 변화의 원인은 크게 두 가지로 볼 수 있다. 첫째, 스마트 기기의 보급이 확대되었기 때문이다. 둘째, 전자책 구독 서비스가 등장한 것도 영향을 미친 것으로 보인다. 이러한 추세가 계속된다면 2030년에는 전자책 판매량이 종이책을 추월할 것으로 전망된다.

확인 포인트: ① 대조 구조를 '-(으)ㄴ 데 반해'로 처리 ② 원인 2개를 동사문으로 변환 ③ 자료의 전망을 마지막 문장으로 반영 ④ 한 문단.

훈련 3-C 53번 모범 답안 (270자)

한국직장문화연구소에서 직장인 점심 식사 방식의 변화에 대해 조사한 결과, 구내식당이나 일반 식당을 이용하는 직장인의 비율은 2019년 72%에서 2025년 45%로 감소한 반면 도시락이나 간편식을 이용하는 비율은 28%에서 55%로 증가하여 두 방식의 순위가 뒤바뀐 것으로 나타났다. 이러한 변화의 원인은 크게 두 가지로 볼 수 있다. 첫째, 점심값에 대한 부담이 커졌기 때문이다. 둘째, 짧은 점심시간을 아껴 쓰려는 직장인이 늘어난 것도 영향을 미친 것으로 보인다.

확인 포인트: 이 자료에는 '전망'이 없으므로 전망 문장을 쓰지 않은 것이 정답입니다.

제4장 정답

기초 훈련 4-① 베껴 쓰기 판별

1. × (논제 문장을 거의 그대로 옮김) 2. ○ 3. × (토씨와 낱말 몇 개만 바꾼 것도 베껴 쓰기) 4. ○

기초 훈련 4-② 질문과 단락 짝짓기

(가)—②, 결론 · (나)—③, 서론 · (다)—①, 본론

훈련 4-A 바꿔 쓰기 (예시)

1. 오늘날 환경이 오염되는 현상이 갈수록 심각한 양상을 보이고 있다.
2. 현대인 가운데 여가를 즐길 시간이 부족하다고 느끼는 사람이 적지 않다.
3. 어린 나이에 외국어를 가르치려는 부모들의 관심이 갈수록 커지고 있다.
4. 인공지능이 일상 곳곳에서 널리 쓰이는 시대가 되었다.
5. 인구가 도시로 몰리면서 다양한 사회 문제가 발생하고 있다.

훈련 4-B 본론 확장 (예시)

1. 스마트폰에 지나치게 의존하면 대면 소통 능력이 떨어질 수 있다. 실제로 가족이나 친구와 마주 앉아서도 각자 화면만 바라보는 경우가 많다. 이는 문자와 영상 중심의 소통에 익숙해져 표정과 말투를 읽는 연습이 부족해지기 때문이다. 그 결과 인간관계가 얕아지고 갈등 상황을 해결하는 능력까지 약해질 수 있다.
2. 일회용품 사용의 증가는 환경에 큰 부담을 준다. 예컨대 배달 음식 한 번에 플라스틱 용기가 여러 개씩 버려지는 경우가 흔하다. 이는 편리함을 우선하는 소비 문화 속에서 다회용기 사용이 번거롭게 여겨지기 때문이다. 그 결과 처리되지 못한 폐기물이 토양과 바다를 오염시키는 문제로 이어질 수 있다.

훈련 4-C 54번 모범 답안 (652자)

현대인들은 일과 학업에 쫓겨 자신을 위한 시간을 충분히 갖지 못한 채 살아가는 경우가 많다. 그러나 여가는 단순히 남는 시간이 아니라 삶의 질을 결정하는 중요한 요소이다. 여가를 통해 사람들은 쌓인 피로와 스트레스를 해소하고 새로운 에너지를 얻는다. 뿐만 아니라 취미 활동이나 배움을 통해 자신을 성장시키고, 가족·친구와 관계를 깊게 하는 기회도 얻게 된다.

그러나 여가를 바람직하지 않게 사용하면 오히려 문제가 생길 수 있다. 첫째, 휴식이 아니라 피로를 더하는 여가이다. 예컨대 밤늦게까지 스마트폰 영상을 보며 시간을 보내면 몸과 마음이 쉬지 못하여 다음 날의 일상에 지장을 준다. 둘째, 지나친 소비 중심의 여가이다. 비용이 많이 드는 활동만을 여가로 여기면 경제적 부담이 커지고, 여가가 또 다른 스트레스의 원인이 될 수 있다.

바람직한 여가 문화를 만들기 위해서는 개인과 사회의 노력이 함께 요구된다. 개인적 차원에서는 자신에게 맞는 여가 활동을 찾아 계획적으로 실천하고, 휴식과 자기 계발의 균형을 잡으려는 태도가 필요하다. 사회적 차원에서는 누구나 부담 없이 이용할 수 있는 공원, 도서관, 문화 시설을 확충하고, 일과 삶의 균형을 보장하는 근무 환경을 마련해야 한다. 이러한 노력이 이어진다면 여가는 개인의 행복뿐 아니라 사회 전체의 활력을 높이는 밑거름이 될 것이다.

구조 확인: 서론=질문 1(여가의 중요성), 본론=질문 2(문제점 2개, 확장 3기법 적용), 결론=질문 3(개인/사회 이층 구조)+전망.

제5장 정답

기초 훈련 5-① 담화 표지 고르기

1. 이에 따라 2. 이에 반해 3. 뿐만 아니라 4. 예컨대 5. 요컨대 6. 간과할 수 없는

훈련 5-A 표지 격상 (예시)

1. 스마트폰 사용 시간이 늘었다. **이에 따라** 수면 시간이 줄어들었다.
2. 도시의 인구는 계속 늘고 있다. **이에 반해** 농촌의 인구는 줄고 있다.
3. 독서는 지식을 넓혀 줄 **뿐만 아니라** 사고력도 길러 준다.
4. 온라인 수업은 시간과 장소의 제약이 없다**는 점에서 큰 의의가 있다**.
5. **궁극적으로** 개인과 사회가 함께 노력해야 한다. / **이상에서 살펴본 바와 같이** 개인과 사회의 노력이 함께 필요하다.
6. 여러 문제가 있다. **대표적인 예로** 개인 정보 유출**을 들 수 있다**.

훈련 5-B 앵무새 교정 (예시)

최근 배달 음식을 시켜 먹는 사람이 증가하고 있다. 배달 앱 이용자 역시 꾸준히 늘어나는 추세이다. 그런데 배달 문화가 확산되면서 여러 부작용도 나타나고 있다. 일회용품 쓰레기가 급증하여 환경에 부담을 줄 뿐만 아니라, 오토바이 사고가 늘어나 안전 문제까지 야기하고 있다.

'많아지다' 5회 → 증가하다/늘어나다/확산되다/급증하다로 분산, '문제' 3회 → 부작용/부담/문제로 분산, 연어 짝('부담을 주다', '문제를 야기하다') 이식.

제6장 정답 · 단원별 실전 동형 문제 정답

6-1 채점 연습 해설

내용 및 과제 수행 — 하(下): 수치·연도·조사 기관은 있으나 "저도 온라인 강의를 자주 듣는데…"라는 자료에 없는 개인 경험을 덧붙여 감점. 배수 정보('3배')와 '순위 역전'의 명시가 누락됨.

글의 전개 구조 — 중~하: "그 이유는 직장인의 자기 계발 수요 증가."처럼 명사구를 문장 없이 나열하여 담화가 끊김. '첫째/둘째' 등 조직 표지 부재.

언어 사용 — 하(下): 전체가 '-어요'체(구어체)로 종결됨. '옛날에는/제일/정말 ~ 같아요' 등 구어 어휘 다수. 문어체로 전면 교체 필요.

종합 판정: 하(E~F) 등급대. 정보 자체는 갖추었으므로, 1장(문어체)과 3장(6문장 배치·명사구 변환)의 공식만 적용해도 중상위 등급으로 도약할 수 있는 답안임.

실전 동형 51번 (제2장 마무리)

㉠ 사용하고 싶습니다 / 빌리고 싶습니다 / 이용하고 싶습니다 (요청 기능 + '-습니다'체 일치)

㉡ 비어 있다면 / 사용 가능하다면 / 예약되어 있지 않다면 ('만약'과 호응하는 '-다면')

실전 동형 52번 (제2장 마무리)

㉠ 볼 수 있게 된다 / 알아볼 수 있게 된다 ('그런데' 뒤의 반전 + 변화의 '-게 되다')

㉡ 필요하기 / 걸리기 ('왜냐하면 ~ 때문이다' 구조의 원인 서술어. '시간이'와 호응)

실전 동형 53번 모범 답안 (제3장 마무리 · 297자)

한국생활문화연구원에서 국내 반려동물 양육 가구의 변화에 대해 조사한 결과, 반려동물을 기르는 가구는 2015년 460만 가구에서 2025년 780만 가구로 10년 만에 약 1.7배 증가한 것으로 나타났다. 이를 유형별로 살펴보면 반려견 가구는 1.3배 증가한 데 반해 반려묘 가구는 2.5배 증가하여 훨씬 빠른 성장세를 보였다. 이러한 변화의 원인은 크게 두 가지로 볼 수 있다. 첫째, 1인 가구가 증가했기 때문이다. 둘째, 돌봄 시간이 적게 드는 반려묘를 선호하는 사람들이 늘어난 것도 영향을 미친 것으로 보인다. 이러한 추세가 계속된다면 2030년에는 반려동물 양육 가구가 900만 가구를 넘어설 것으로 전망된다.

실전 동형 54번 모범 답안 (제4장 마무리 · 676자)

오늘날 인공지능은 우리 일상 깊숙이 들어와 있다. 외국어를 순식간에 번역해 주고, 보고서의 초안을 작성해 주며, 그림과 음악까지 만들어 낸다. 사람들은 인공지능의 도움으로 시간과 노력을 크게 아낄 수 있게 되었고, 전문 지식이 없는 사람도 다양한 창작과 학습에 도전할 수 있게 되었다. 인공지능은 이제 생활의 편리함을 넘어 새로운 기회를 여는 도구가 된 것이다.

그러나 인공지능에 지나치게 의존할 경우 적지 않은 문제가 생길 수 있다. 첫째, 스스로 생각하는 능력이 약해질 수 있다. 답을 찾는 과정을 인공지능에 맡겨 버리면 비판적으로 사고하고 판단하는 훈련의 기회가 줄어들기 때문이다. 둘째, 인공지능이 제공하는 정보를 무조건 신뢰하는 태도도 위험하다. 인공지능은 잘못된 정보를 그럴듯하게 제시하는 경우가 있어, 이를 확인 없이 받아들이면 오히려 큰 피해로 이어질 수 있다.

인공지능을 바람직하게 활용하기 위해서는 개인과 사회가 함께 노력해야 한다. 개인적 차원에서는 인공지능을 최종 판단자가 아니라 보조 도구로 삼고, 그 결과를 스스로 검토하고 판단하는 능력을 길러야 한다. 사회적 차원에서는 학교와 직장에서 인공지능을 올바르게 활용하는 교육을 강화하고, 기술의 오용을 막는 제도적 장치를 마련해야 한다. 이러한 노력이 뒷받침된다면 인공지능은 인간의 능력을 위협하는 존재가 아니라 인간의 삶을 풍요롭게 하는 동반자가 될 것이다.

보강 연습 정답 (1-D · 2-D · 2-E · 3-D)

훈련 1-D 띄어쓰기 판정

1. 650만 명으로   2. 해결할 수 없다   3. 두 가지로   4. 증가하고 있다   5. 계속될 것이다   6. 해소하는 데   7. 넓혀 줄 뿐만 아니라   8. 기대만큼

훈련 2-D 감사·답례

㉠ 감사했습니다 / 감사드립니다   ㉡ 초대하고 싶습니다 (감사 기능의 정형 표현 + '-습니다'체 일치)

훈련 2-E '이처럼' 요약 구조

㉠ 붙여서 / 붙게 해서   ㉡ 멀리 보낸다 / 퍼뜨린다 ('이처럼'은 앞의 두 사례를 일반화하는 신호. 첫 문장의 '씨앗을 멀리 보내는'을 복사하면 정답)

훈련 3-D 53번 변형(설문 비율형) 모범 답안 (285자)

한국독서문화연구소에서 성인 남녀 3,000명을 대상으로 독서를 방해하는 요인에 대해 조사한 결과, 1위는 시간 부족으로 42%를 차지하였으며 그 뒤를 스마트폰 등 다른 매체 이용(31%)과 독서 습관의 부재(18%)가 이었다. 한편 성인의 연평균 독서량은 2014년 9.2권에서 2024년 3.9권으로 절반 이하로 감소한 것으로 나타났다. 이는 바쁜 일상 속에서 책을 읽을 시간이 부족한 데다 여가 시간마저 스마트폰이 차지하게 되었기 때문으로 보인다. 이러한 추세가 계속된다면 앞으로 독서 인구는 더욱 감소할 것으로 전망된다.

부록 1

부록 1 시험 직전 최종 점검 — 핵심 공식 총정리 (lahat ng pormula sa isang pahina)

시험장에 들어가기 전 10분 동안 이 두 쪽만 읽으십시오. 이 책의 모든 공식이 압축되어 있습니다.

공식 0

시간 배분: 51번 5분 · 52번 5분 · 53번 15분 · 54번 25분

순서는 자유, 상한은 엄수. 막히면 비워 두고 다음 문항으로.

공식 1

원고지 5대 규칙

① 문단 시작은 첫 칸 비우기(53번은 맨 처음 한 번만, 54번은 단락마다) ② 숫자는 한 칸에 두 자 ③ 알파벳 대문자 한 자·소문자 두 자 ④ 마침표·쉼표 뒤는 붙여 쓰기 ⑤ 물음표·느낌표 뒤는 한 칸 비우기

공식 2

51번 = 기능 파악 → 문체 확인 → 정형 표현 결합

요청: -고 싶습니다 / -아 주시기 바랍니다 · 문의: -는지 알고 싶습니다 · 거절: 죄송하지만 -기 어려울 것 같습니다 · 조건: 만약 -다면

공식 3

52번 접속사–문법 대응 세트

왜냐하면 → -기 때문이다 · 따라서 → -아야 한다 · 그런데 → 통념 부정(-는 것은 아니다) · 반면 → 대조 서술 · 이처럼 → 요약 · -처럼 → 앞 서술어 복사

공식 4

53번 6문장 배치

① 기관+주제+총추세 ② 세부 비교(-ㄴ 데 반해) ③ 역전·특징 ④ 원인은 두 가지: 첫째 -기 때문이다 ⑤ 둘째 ~ 것도 영향을 미친 것으로 보인다 ⑥ 전망(자료에 있을 때만). 한 문단, 200~300자, 자료 밖 내용 금지.

공식 5

명사구 → 동사문 변환

핵심 명사를 동사로(증가→증가하다) → 조사 복원(관심이) → 틀 결합(-했기 때문이다)

공식 6

54번 3질문 = 3단락 (서론 150 · 본론 300~350 · 결론 150~200자)

개요 3분 먼저. 본론은 '첫째/둘째' + 예시·원인·결과 확장. 결론은 개인 차원 + 사회 차원 이층 구조 + 전망 한 문장.

공식 7

바꿔 쓰기(muling pagsulat sa sariling salita) 3기법: 명사↔동사 · 유의어 교체 · 구조 변환

논제 문장을 그대로 옮기면 감점. 첫 문장부터 자신의 말로.

최종 3대 금기

① 52~54번에서 '-아/어요' 종결 금지(문어체 '-다'만) ② 53번에 자료 밖 의견·경험 금지 ③ 54번 미완성 금지 — 시간이 모자라면 결론 단락을 두 문장으로라도 반드시 완결.

부록 2

부록 2 4주 완성 학습 계획표 (4 na linggong plano ng pag-aaral)

시험까지 4주가 남은 학습자를 위한 표준 일정입니다. 하루 학습 시간은 60~90분을 기준으로 합니다. 시험까지 8주가 남았다면 각 주를 2주로 늘려 진행하십시오.

주차	목표 레벨	학습 내용	주말 과제
1주	1단계 감점 방어	월: 프롤로그+1-1(평가 축 암기) / 화: 1-2(문어체 대응표) + 훈련 1-A / 수: 1-3(원고지 공식) + 훈련 1-B / 목: 1-4(띄어쓰기) + 훈련 1-D / 금: 훈련 1-C 종합 + 오답 정리	대응표·원고지 5대 공식을 보지 않고 쓸 수 있는지 자가 시험
2주	2단계 20점 사수	월: 2-1(정형 표현 모듈 암기) / 화: 훈련 2-A / 수: 2-2(접속사 세트 암기) + 훈련 2-B / 목: 훈련 2-C / 금: 2-3 변형 유형(2-D·2-E) + 오답 정리	51·52번 유형 각 2문제를 10분 안에 풀고 문체·호응 오류 0회 확인
3주	3단계 구조 완성	월: 3-1(6문장 배치 암기) / 화: 3-2 + 훈련 3-A / 수: 훈련 3-B(15분 실측) / 목: 훈련 3-C(15분 실측) / 금: 3-3 변형(훈련 3-D) + 점검표 점검·2차 원고	새 자료 하나를 골라 15분 안에 53번 답안 작성 후 자가 채점
4주	4단계 + 실전	월: 4-1(개요표·주제 스키마) + 훈련 4-D 개요 속성 훈련 / 화: 4-2 + 훈련 4-A·4-B / 수: 훈련 4-C(25분 실측) / 목: 5장(담화 표지·유의어) + 훈련 5-A·5-B·5-C(2차 원고) / 금: 6-1 채점 연습	**단원별 실전 동형 문제 4개(51~54번)를 6-2의 안내에 따라 50분 연속 풀이** → 점검표 점검 → 모범 답안 비교 → 2차 원고

시험 전날과 당일

전날: 부록 1(공식 총정리)와 자신의 오답 노트만 복습하십시오. 새 문제를 푸는 것보다 이미 익힌 공식을 완전하게 만드는 것이 유리합니다. 당일: 쓰기 시작 전에 문제지 여백에 '5-5-15-25'를 적어 두고, 각 문항을 시작할 때 시계를 확인하십시오.

53·54번 필수 표현 압축 목록 (mahahalagang pahayag para sa 53 at 54)

쓰임	표현 (통째로 암기)
53번 도입	~에서 ~에 대해 조사한 결과, ~(으)로 나타났다 / 조사되었다
53번 비교	-(으)ㄴ/는 데 반해 · -(으)ㄴ/는 반면 · -와/과 달리 · -을/를 앞지르다 · 순위가 뒤바뀌다
53번 원인	이러한 변화의 원인은 크게 두 가지로 볼 수 있다 · -기 때문이다 · ~ 것도 영향을 미친 것으로 보인다
53번 전망	이러한 추세가 계속된다면 ~ 것으로 전망된다 / 예상된다
54번 서론	오늘날 ~는 시대가 되었다 · ~에 대한 관심이 높아지고 있다 · ~을/를 들 수 있다
54번 본론	첫째/둘째, ~다는 점이다 · 예컨대 ~는 경우가 많다 · 이는 -기 때문이다 · 그 결과 ~(으)로 이어질 수 있다
54번 결론	이러한 문제를 해결하기 위해서는 · 개인적 차원에서는 ~아야 하며 · 사회적 차원에서는 ~아야 한다 · 이러한 노력이 이어진다면 ~ 것이다
강조·의의	-다는 점에서 큰 의의가 있다 · 간과할 수 없다 · 무엇보다 중요한 것은 -다는 사실이다

자기 점검 도구 ① — 점수 기록표 (talaan ng iskor)

자가 채점 결과를 기록하면 어느 축이 약한지 한눈에 드러납니다. 판정은 상(잘함)·중(부분 오류)·하(체계적 오류)로 표시하십시오.

날짜	과제	내용·과제 수행	전개 구조	언어 사용	주요 감점 요소 메모

자기 점검 도구 ② — 오답 노트 양식 (pormat ng kuwaderno ng mga mali)

같은 실수를 두 번 하지 않는 것이 4주 안의 점수 상승을 만듭니다. 오류 하나당 한 줄씩, '왜 틀렸는가'와 '고친 문장'을 반드시 자신의 손으로 쓰십시오.

틀린 표현 (원문 그대로)	오류 유형	고친 문장	관련 공식

오류 유형 예: 구어체 종결 / 구어 어휘 / 조사 생략 / 띄어쓰기 / 원고지 규범 / 접속사-문법 불일치 / 명사구 복사 / 질문 누락 / 지시문 복사 / 단어 반복

부록 3

부록 3 한눈에 보는 만점 지도 (isang pahinang mapa tungo sa perpektong iskor)

이 책 전체를 한 쪽에 눌러 담았습니다. 시험장 입실 전 마지막 10분, 이 지도 한 장이면 충분합니다.

51번 5분 10점	52번 5분 10점	53번 15분 30점	54번 25분 50점

문항	여는 열쇠 (ang mapagpasyang hakbang)	한 줄 공식	절대 금기 (huwag na huwag itong gawin)
51번	글쓴이가 빈칸에서 '무엇을 하려는가'(요청·문의·안내)를 먼저 정한다	기능 파악 → 문체 확인 → 정형 표현 결합	지문과 다른 문체(-어요/-습니다 섞기)
52번	빈칸 주변 접속사가 문법을 지시한다: 왜냐하면→-기 때문이다, 따라서→-아야 한다, 그런데→-는 것은 아니다, -처럼→앞 서술어 복사	접속사 확인 → 대응 문법 결합 → '-다'체 점검	비문어체 종결(-어요, -습니다)
53번	자료의 네 부분(총추세→세부 비교→원인→전망)을 여섯 문장 자리에 순서대로 넣는다	①기관+총추세 ②비교 ③특징 ④첫째 -기 때문이다 ⑤둘째 ~ 것도 영향 ⑥전망	자료 밖 의견 추가 · 명사구 그대로 복사 · 문단 나누기
54번	펜을 들기 전 3분, 세 질문에 각각 단락 번호를 붙인 개요를 먼저 만든다	서론 150자(질문 1) → 본론 300~350자(질문 2, 첫째/둘째+예시·원인·결과) → 결론 150~200자(질문 3, 개인+사회)	논제 문장 베껴 쓰기 · 질문 누락 · 미완성 제출

3대 평가 축 (tatlong pamantayan)	축을 살리는 행동	축을 죽이는 행동
내용 및 과제 수행 (53번 7점 · 54번 12점)	요구된 정보·질문에 빠짐없이 답하기	과제 누락, 주제 이탈, 자료 밖 내용
글의 전개 구조 (53번 7점 · 54번 12점)	단락 첫머리의 담화 표지, 첫 칸 비우기	단락 구분 없음, 문장 나열
언어 사용 (53번 16점 · 54번 26점 = 전체 42%)	문어체 '-다', 유의어 교차, 연어 짝	구어체, 같은 단어 반복, 조사 생략

마지막 3대 금기 (tatlong huling bawal)

① 52~54번에서 '-아/어요' 금지 ② 53번에 자료 밖 의견 금지 ③ 54번 미완성 금지 — 시간이 없으면 결론을 두 문장으로라도 완결.

부록 4

부록 4 핵심 용어 찾아보기 (talatuntunan ng mga pangunahing termino, ayon sa alpabetong Koreano)

이 책의 핵심 용어를 가나다순으로 모았습니다. 각 용어의 타갈로그어 뜻과, 그 용어를 자세히 배우는 절(節)의 번호를 함께 적었습니다. 복습할 때 사전처럼 사용하십시오.

용어	타갈로그어 (Tagalog)	배우는 곳
감점	bawas na puntos	제1장 전체, 부록 3
개요	balangkas	4-1, 훈련 4-D
격식	antas ng pormalidad	2-1
과제 수행	pagtupad sa hinihingi ng tanong	1-1, 6-1
구어체	pasalitang estilo (pang-araw-araw)	1-2
논제	paksa o hinihingi ng sanaysay	4-1
높임법	paggalang sa pananalita	2-1
단락	talata	4-1, 1-3
담화 표지	pananda ng diskurso	5-1
당위	pangangailangan (“dapat”)	1-2, 2-2
대조	kontrast	2-2, 3-1
명사구	pariralang pangngalan	3-2
문어체	pasulat na estilo	1-2
문장 부호	mga bantas	1-3
바꿔 쓰기	muling pagsulat sa sariling salita	4-2, 기초 훈련 4-①
배수	multiplo (2배 = doble)	3-1
서론·본론·결론	panimula · katawan · konklusyon	4-1
수치	bilang, numero	3-1, 기초 훈련 3-①

양육	pag-aalaga, pagpapalaki (ng alagang hayop o bata)	제3장 실전 동형
어휘망	network ng bokabularyo	4-1, 5-2
역전	pagbaligtad (ng ranggo)	3-1
연어	kolokasyon	5-2
오답 노트	kuwaderno ng mga mali	부록 2
원고지	papel na may kahon para sa sagot	1-3
유의어	kasingkahulugan	5-2
자가 교정	sariling pagwawasto	6-1
전망	pananaw, hula sa hinaharap	3-1
절대 규칙	ganap na tuntunin	3-1
접속사	pangatnig	2-2, 기초 훈련 2-②
정형 표현	nakahandang pormularyong pahayag	2-1
조사(助詞)	pang-ugnay na kataga	1-2
조사(調査) 기관	institusyon ng pananaliksik	3-1
종결 어미	panapos na hulapi ng pangungusap	1-2, 기초 훈련 1-②
주제 스키마	balangkas ng paksa (batayang kaalaman)	4-1
중독	pagkalulong	2-2, 훈련 2-C
차원 (개인적/사회적)	antas (personal / panlipunan)	4-1
채점 기준	pamantayan sa pagmamarka	1-1
채점관	tagasuri, tagamarka	1-1, 6-1
추세	tendensiya	3-1
통념	karaniwang paniniwala	2-2
판정	paghatol, pagtatakda ng antas	6-1, 부록 2
피해를 입다	magtamo ng pinsala	4-1
해결 방안	solusyon	4-1

호응	gramatikal na pagtutugma	2-1, 2-2
확산되다	kumalat	5-2
띄어쓰기	paghihiwalay ng mga salita	1-4

참고 자료

참고 자료 (mga sanggunian)

이 책의 집필에 참고한 기출문제, 공식 규정, 학습 자료와 연구 문헌의 목록입니다. 본문의 모든 예시·훈련·실전 동형 문항은 아래 자료의 출제 유형과 채점 기준을 분석하여 새로 창작한 것입니다.

1. 기출문제 및 공식 자료 (nakaraang pagsusulit at opisyal na dokumento)

- 국립국제교육원, 제91회 한국어능력시험 TOPIK Ⅱ 1교시(듣기·쓰기) 문제지.
- 국립국제교육원, 제96회 한국어능력시험 TOPIK Ⅱ 1교시(듣기·쓰기) 문제지.
- 국립국제교육원, 제102회 한국어능력시험 TOPIK Ⅱ 1교시(듣기·쓰기) 문제지.
- 국립국제교육원, 「TOPIK Ⅱ 쓰기 답안 작성 방법」(공식 안내 자료). https://exam.topik.go.kr/nasdata/webnas/raonkeditordata/uploadId/2024/02/20240227_175504804_07236.pdf
- 국립국제교육원, 한국어능력시험 누리집 — 「TOPIK 안내 > 시험 개요 > 문항 구성·평가 기준」. https://www.topik.go.kr
- 국립국제교육원, 한국어능력시험 누리집 — 「TOPIK 규정 > 답안 작성 요령·유의 사항」. https://www.topik.go.kr
- 국립국제교육원, 한국어능력시험 누리집 — 「STUDY TOPIK > TOPIK 기출문제」(공개 회차). https://www.topik.go.kr

2. 어문 규범 — 원고지·문장 부호·띄어쓰기 (pamantayang pangwika: papel na may kahon, bantas, paghihiwalay ng salita)

- 국립국어원, 「한글 맞춤법」(문화체육관광부 고시) 제5장 띄어쓰기 및 부록 문장 부호. https://kornorms.korean.go.kr
- 국립국어원, 한국어 어문 규범 누리집(한글 맞춤법·표준어 규정·외래어 표기법). https://kornorms.korean.go.kr
- 국립국어원 누리집, 어문 규범 자료실(어문 규정집 내려받기). https://www.korean.go.kr
- 원고지 쓰기 — 국어평생교육 우리말 배움터. https://urimal.nara-speller.co.kr/urimal_new/learn/writing/base/main.asp?page=7
- 원고지 바르게 쓰기 — 조선일보 신문 활용 교육(NIE). https://www.chosun.com/kid/kid_nie/kid_textbook/2022/06/14/
- 논술을 돕는 원고지 일반적 쓰기와 유의할 점 — 울산광역매일. http://www.kyilbo.com/275234

3. 시험 제도 및 기관 안내 (sistema ng pagsusulit at gabay ng mga institusyon)

- 인천대학교 국어국문학과 한국어교육 안내. https://korean.inu.ac.kr/inukli/6853/subview.do
- 인하대학교 한국어교육센터 TOPIK 안내. https://ltc.inha.ac.kr/ltc/11129/subview.do
- 인하대학교 국제처, 외국인 지원자 대상 인하한국어 시험 신청 안내. https://internationalcenter.inha.ac.kr/bbs/internationalcenter/2491/84828/artclView.do

4. 한국어 쓰기 교육 연구 (pananaliksik sa pagtuturo ng pagsulat sa Koreano)

- 외국인 학습자 작문에서 나타나는 구어체 원인 탐색 — 교보문고 스콜라. https://scholar.kyobobook.co.kr/article/detail/4010068727993

- 과정 중심 쓰기에서 피드백에 관한 학부 유학생의 인식 변화 — 교보문고 스콜라. https://scholar.kyobobook.co.kr/article/detail/4010070142195
- 한국어교육에서의 피드백 연구 동향 분석. https://oak.go.kr/central/journallist/articlepdf.do?article_seq=19756
- 과정 중심 한국어 쓰기 교육에서의 대면 피드백 사례 연구 — DBpia. https://www.dbpia.co.kr/journal/articleDetail?nodeId=NODE08857732
- 교사 피드백을 통한 중국인 학습자의 한국어 글쓰기 능력 향상 방안 연구. https://nuis.repo.nii.ac.jp/record/2692/files/kiyo_2015.02.13.pdf
- 장르 기반 전략과 동기화 전략 중심의 한국어 쓰기 전략 연구. https://oak.go.kr/repository/journal/19772/NRF029_2014_n56_291.pdf

5. 사전 및 언어 자원 (mga diksyunaryo at yamang pangwika)

- 국립국어원, 표준국어대사전. https://stdict.korean.go.kr
- 국립국어원, 한국어기초사전(타갈로그어 뜻풀이 참고). https://krdict.korean.go.kr

※ 인터넷 자료의 주소와 내용은 시간이 지나면 변경될 수 있습니다. 이 책의 본문 내용과 견해에 대한 책임은 지은이에게 있습니다.

지은이 · 채널 소개

Tungkol sa may-akda at sa channel

에픽21 (EPIC21)

21세기의 서사시를 뮤직비디오로 전하는 스튜디오입니다. 시적 감성과 AI 기술로 태어난 아름다운 이야기들이 여러분의 하루에 기쁨이 되기를 바랍니다.

Ang EPIC21 ay isang studio na nagsasalaysay ng mga epiko ng ika-21 siglo sa pamamagitan ng music video. Sana ang mga kuwentong ito, isinilang mula sa makatang damdamin at teknolohiyang AI, ay magdala ng saya sa inyong araw.

이 책의 강의 영상과 다음 권 소식을 채널에서 만나 보세요.

Panoorin ang mga video-aralin ng aklat na ito at abangan ang balita tungkol sa susunod na tomo sa aming channel.

youtube.com/@EPIC21korean

다음 권 예고 · SUSUNOD NA TOMO

TOPIK II 쓰기 실전 모의고사집

이 책의 공식으로 풀어내는 실전 동형 모의고사 — 새로운 주제와 자료로 훈련을 이어 갑니다 · 발간 소식은 YouTube 채널에서

(isang aklat ng pagsusulit-pagsasanay na itinayo sa mga pormula ng aklat na ito)

기획 · 집필 · 편집 **에픽21 (EPIC21)** | 문항 개발 · 타갈로그어 병기 · 검수 지원 AI

일러두기 — 이 책의 모든 예시·훈련·실전 동형 문항은 국립국제교육원이 공개한 기출문제의 출제 유형을 분석하여 새로 창작한 것입니다. 어휘의 영어 뜻풀이는 국립국어원 「한국어기초사전」(krdict.korean.go.kr)을 참고하여 작성했습니다. 이 책의 집필·편집·타갈로그어 안내 병기 작성에는 생성형 AI를 활용했으며, 최종 검수와 책임은 지은이에게 있습니다.

Lahat ng halimbawa, pagsasanay, at tanong na kaparehong-kapareho ng pagsusulit sa aklat na ito ay bagong likha batay sa pagsusuri ng mga opisyal na inilabas na nakaraang pagsusulit. Ang mga anotasyon ay isinulat nang may sanggunian sa 「Batayang Diksyunaryo ng Wikang Koreano」(krdict.korean.go.kr) ng National Institute of Korean Language. Gumamit ng generative AI sa pagsulat, pag-edit, at pag-anotasyon ng aklat na ito; ang huling pagsusuri at pananagutan ay nasa may-akda.

무료 배포판 안내

Tungkol sa libreng edisyong ito

이용 안내

이 파일은 「외국인 학습자를 위한 TOPIK II 쓰기 마스터」의 무료 학습자 배포판입니다.

자유롭게 내려받고, 공유하고, 인쇄해서 사용하실 수 있습니다.

Malaya ninyong ma-download, maibabahagi, at mai-print ang file na ito.

판매하거나, 내용을 고쳐서 배포할 수는 없습니다.

Hindi ito maaaring ipagbili o ipamahagi nang may pagbabago.

정식판 안내

ISBN이 부여된 정식판은 온라인 서점에서 만나실 수 있습니다.

Ang opisyal na edisyong may ISBN ay makukuha sa mga online na tindahan ng libro.

이 책의 강의 영상과 다음 권 소식

youtube.com/@EPIC21korean

지은이 · 기획 · 편집 에픽21 (EPIC21) | 타갈로그어 안내 병기판

핵심 용어의 뜻풀이는 국립국어원 「한국어기초사전」을 참고하여 작성했습니다.

제작 과정에서 생성형 AI를 활용했으며, 최종 검수와 책임은 지은이에게 있습니다.